

A Ilustração Botânica: Suas Transformações no Brasil para a Ciência e Arte



Leia também:
Os Sons do Pantanal
Um Projeto de Monitoramento
Acústico Automatizado da Biodiversidade





O BIÓLOGO

Revista do Conselho Regional de Biologia - 1ª Região (SP, MT, MS)
Ano VIII - Nº 29 Jan/Fev/Mar 2014

ISSN 1982-5897



Conselho Regional de Biologia - 1ª Região
(São Paulo, Mato Grosso e Mato Grosso do Sul)
Rua Manoel da Nóbrega, 595 - Conjunto 111
CEP 04001-083 - São Paulo - SP
Tel: (11) 3884-1489 - Fax: (11) 3887-0163
crbio01@crbio01.gov.br
www.crbio01.gov.br

Delegacia Regional de Mato Grosso - CRBio-01
Em breve novo endereço

Diretoria:

Luiz Eloy Pereira
Presidente

Eliézer José Marques
Vice-Presidente

Celso Luis Marino
Secretário

Edison Kubo
Tesoureiro

Mandato 2011-2015

Conselheiros Efetivos:

Marta Condé Lamparelli; Edison Kubo; Eliézer José Marques; Luiz Eloy Pereira; Giuseppe Puerto; Maria Saleti Ferraz Dias Ferreira; Rosana Filomena Vazoller; Celso Luis Marino; Iracema Helena Schoenlein-Crusius e André Camilli Dias.

Conselheiros Suplentes:

Maria Teresa de Paiva Azevedo; José Carlos Chaves dos Santos; Horácio Manuel Santana Teles; Fabio Moreira da Costa; Márcia Aparecida Rodrigues Nassarden; Edison de Souza; Regina Célia Mingroni Neto; João Alberto Paschoa dos Santos e Ana Paula de Arruda Gerales Kataoka.

Revista do Conselho Regional de Biologia (CRBio-01)



Comissão de Comunicação e Imprensa do CRBio-01: Giuseppe Puerto, Sandra Farto Botelho Trufem e Adauto Ivo Milanez

Editora:
Maria Eugenia Ferro Rivera
(MTb 25.439)

Periodicidade: trimestral
Tiragem: 18.000 exemplares

Editoração Eletrônica:
Mauro Teles / Mary Diniz

CtP, impressão e acabamento:
Rettec Artes Gráficas
Fone: (11) 2063-7000
www.retttec.com.br
retttec@retttec.com.br

Ano VIII - Nº 29 - Jan/Fev/Mar 2014
Hadrolaelia lobata (ORCHIDACEAE),
aquarela de Carmen S. Z. Fidalgo

Os artigos assinados são de exclusiva responsabilidade de seus autores e podem não refletir a opinião desta entidade. O CRBio-01 não responde pela qualidade dos cursos divulgados. A publicação destes visa apenas dar conhecimento aos profissionais das opções disponíveis no mercado.



ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| Editorial | 03 |
| As expectativas e plano de ação para 2014, 35 anos de regulamentação da profissão de Biólogo, entre outros tópicos | |
| Tome Nota | 04 |
| Lembretes importantes para os Biólogos inscritos no CRBio-01 | |
| Ecos da Plenária | 05 |
| O que aconteceu na 159ª e 160ª Sessões Plenárias do CRBio-01 | |
| Acontece | 06 |
| Notícias em destaque relacionadas ao CRBio-01 e aos Biólogos | |
| CFBio Notícias | 08 |
| Conexão com Brasília: os informes do Conselho Federal de Biologia | |
| Publicações | 09 |
| Lançamentos de livros de interesse às Ciências Biológicas | |
| Agenda | 10 |
| Divulgação dos eventos científicos no Brasil e no exterior | |
| Arquivo do Biólogo | 11 |
| Seção que publica fotos curiosas e interessantes clicadas por Biólogos | |
| Em Foco | 12 |
| Os Sons do Pantanal – Um projeto de monitoramento acústico automatizado da biodiversidade | |
| Ponto de Vista | 16 |
| A Ilustração Botânica: Suas transformações no Brasil para Ciência e Arte | |
| Inscritos | 20 |
| Publicada a 1ª parte da lista de Biólogos inscritos no CRBio-01 em 2013 | |

Caros Biólogos:

O início de ano traz novas expectativas para o CRBio-01, que entende que a atuação profissional do Biólogo deve ser mais valorizada. Assim, foi traçado plano de ação para este exercício buscando o aprimoramento no atendimento aos Biólogos, desde serviços administrativos, estrutura jurídica, canais de comunicação e estruturação das Delegacias Regionais. O esforço conjunto e o empenho dos setores envolvidos possibilitará essas ações que trarão benefícios aos Biólogos e Conselho.

Nesta edição, destacamos o projeto “Sons do Pantanal”, desenvolvido pelo Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia de Áreas Úmidas (INAU/UFMT/CNPq) em parceria com o Programa Ciência sem Fronteiras (CsF / CNPq / CAPES). O projeto envolve o monitoramento acústico da biodiversidade da região do Pantanal e os bancos de dados gerados por essas informações constituem ferramentas importantes para o estudo mais profundo das espécies.

O Biólogo Dr. Oswaldo Fidalgo e a artista plástica Carmen Sylvia Zocchio Fidalgo contribuem com artigo sobre Ilustração Botânica que alia arte à ciência. O assunto foi matéria de destaque no então, *Jornal de Biologia* (n.º 124, março 2005), publicação do CRBio-01 anterior a esta revista. Desde então, quais foram as transformações ocorridas? Qual o papel do ilustrador botânico? Como é feita a divulgação desse trabalho tão importante para a ciência? São alguns dos tópicos abordados neste interessante artigo.

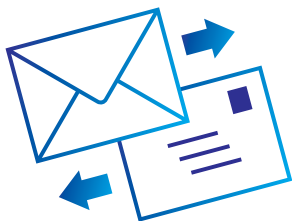
Publicamos a primeira parte da lista de Biólogos registrados em 2013. Ao todo foram homologadas 1.449 inscrições de pessoas físicas e 100 de pessoas jurídicas. Bem vindos ao CRBio-01!

Lembramos que neste ano, serão comemorados 35 anos da regulamentação da profissão de Biólogo, marco para reflexão sobre os avanços alcançados e preparação para novos desafios.

Boa leitura!

A Diretoria

Antes de Emitir a ART Consulte a Resolução CFBio nº 11/03 e o Manual da ART.



Mudou de Endereço?

Informe o CRBio-01 quando mudar de endereço, ou quando houver alteração de telefone, CEP ou e-mail. Mantenha o seu endereço atualizado.



CRBioDigital



CRBio-01

O espaço do Biólogo na Internet

O CRBio-01 estabeleceu parceria com a empresa Enozes Publicações para implantação do CRBioDigital, espaço exclusivo na Internet para Biólogos registrados divulgarem seus currículos, artigos, notícias, prestação de serviços, além de disponibilizar um Site a cada profissional. O conteúdo é totalmente gerenciado pelo próprio profissional. O CRBioDigital além de ser guia e catálogo eletrônico de profissionais, promove também a interação entre os Biólogos registrados, formando uma comunidade profissional digital.

Para acessar entre no portal do CRBio-01: www.crbio01.gov.br

A tabela 2014 de taxas, emolumentos e serviços do CRBio-01 terão os seguintes valores em Reais:

| | |
|--|------------|
| a) Inscrição de Pessoa Física | R\$ 50,21 |
| b) Inscrição de Pessoa Jurídica | R\$ 206,43 |
| c) Cédula de Identidade | R\$ 34,59 |
| d) Carteira de Identidade Profissional..... | R\$ 50,21 |
| e) Segunda Via de Cédula | R\$ 61,37 |
| f) Segunda Via de Carteira..... | R\$ 100,43 |
| g) Certidões / Certificados / Atestados / Renovação de TRT | R\$ 34,59 |
| h) Certidão de Acervo Técnico | R\$ 50,21 |
| i) Registro Secundário..... | R\$ 41,28 |
| j) Título de Especialista | R\$ 208,66 |
| l) Termo de Responsabilidade Técnica – TRT..... | R\$ 138,36 |
| m) Multa Eleitoral (20% da anuidade) | R\$ 78,10 |
| n) Taxa de Solicitação de Cancelamento / Licença de Registro / Transferência | R\$ 26,78 |
| o) Anotação de Responsabilidade Técnica – ART..... | R\$ 35,70 |

(Conselho Federal de Biologia Resolução N.º 320, de 23 de outubro de 2013)



CRBio-01

Mantenha-se em dia com a sua Anuidade!

As pessoas físicas e jurídicas inscritas no CRBio-01 devem quitar a sua anuidade 2014 até o dia 31 de março de 2013. As anuidades do exercício não quitadas até essa data, sofrerão acréscimos de multa de 2%, além de juros de 1%.

Pessoa Física – R\$ 390,54

Pagamento com desconto de 15% para pagamento integral, se efetuado até 31/03/2014, no valor de R\$ 331,96.

Pessoa Jurídica – de acordo com o capital social

(Conselho Federal de Biologia Resolução N.º 320, de 23 de outubro de 2013. Leia a íntegra desta Resolução no portal do CRBio-01: www.crbio01.gov.br, link: Resoluções/CFBio)

TERRA da gente

Parceria CRBio-01 e Revista Terra da Gente

Confira as opções de assinatura
no portal do CRBio-01:

www.crbio01.gov.br

Toda a Legislação
do Biólogo está
disponível

no

Portal do

CRBio-01:

www.crbio01.gov.br

A 159ª Sessão Plenária do CRBio-01 foi realizada no dia 04 /10/ 2013, em sua sede, na cidade de São Paulo. O Presidente abriu a Sessão comunicando que no dia 23/09 aconteceu reunião dos Presidentes dos CRBios, na sede do CRBio-02, no Rio de Janeiro. Na ocasião, foram discutidos o Parecer CFBio Nº 24, que trata da regulamentação das atividades profissionais e das áreas de atuação do Biólogo; critérios mais rigorosos para Concessão de Título de Especialista; criação de novos Conselhos; e possibilidade de inscrição de Pessoas Físicas e Jurídicas nos CRBios, via Correios; entre outros assuntos. O Presidente informou que todos os Conselhos Regionais ligados à área da saúde foram convidados para participar de Audiência Pública junto à Comissão de Educação e Cultura da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP, para discutir “O papel dos Conselhos de Fiscalização da Área da Saúde na qualidade de Formação Profissional para proteção da sociedade”. A Conselheira Dra. Maria Saleti Ferraz Dias Ferreira comunicou que a CFAP tem intensificado seus esforços na análise dos prontuários dos Biólogos inscritos no CRBio-01 relativo ao período de março de 2013 até o presente, a fim de atender as exigências das Resoluções 213/2010, alterada pela atual Resolução 300/2013. O Conselheiro João Alberto Paschoa dos Santos, contou sobre sua participação na mesa redonda na Universidade Federal de São Carlos, em 27/09, disse que a atividade foi muito proveitosa e serviu para esclarecer dúvidas de professores e alunos sobre o funcionamento do Conselho. Na ordem do dia, foram homologadas 253 inscrições de pessoa física, sendo 40 registros provisórios e 213 registros definitivos. Homologadas 28 reativações. Deferidos cancelamentos de registro de pessoa física: 29, por vencimento do prazo do registro provisório; 41 por solicitação de Biólogos; 08 também por solicitação, porém estes deverão ser notificados da necessidade de devolução dos documentos de identificação profissional, conforme previsto na legislação vigente. Indeferidos 24 pedidos de cancelamento, por não pagamento da taxa de cancelamento, e tampouco devolução dos documentos de identificação profissional. Expedientes

da Secretaria: 09 Biólogos solicitaram transferência de registro para outra Regional, 06 solicitaram transferência de registro para o CRBio-01, 20 solicitaram registro secundário no CRBio-01, e 01 solicitou licença. Referendadas 19 solicitações de registro de pessoa jurídica, assim como concessão do Termo de Responsabilidade Técnica (TRT). Concedidos 04 TRTs, e cancelados 03. Aprovadas 02 solicitações de cancelamento de registro de empresas. Aprovadas 02 anulações de registro de pessoa jurídica, assim como respectivos TRTs. Aprovada 01 conversão de cadastro para registro de pessoa jurídica. Foram debatidos assuntos da Comissão de Ética e da Comissão de Orientação e Fiscalização do Exercício Profissional. Concedidos 05 Títulos de Especialistas. A Conselheira Dra. Rosana Vazoller discorreu sobre o andamento dos preparativos para o 22º ConBio; escolha do tema central, definição do público alvo, e necessidade de elaboração de projeto de Comunicação e Marketing do evento.

Em 06/12/2013, foi realizada a 160ª Sessão Plenária do CRBio-01. Aberta a Sessão, o Presidente comunicou que tem participado de reuniões na Secretaria de Saúde de São Paulo, e que foi criado “Comitê Multidisciplinar do Estado de São Paulo”, o qual conta com a indicação e participação de representantes dos Conselhos Profissionais de Saúde. Disse que tem sido discutidos temas como: Política Nacional de Promoção da Saúde e Dinâmica de Planejamento Estratégico para construção da Missão/Objetivos e Estratégias da Comissão. A Conselheira e Coordenadora da CFAP do CRBio-01, Dra. Maria Saleti F. D. Ferreira, informou sobre reunião realizada em Brasília, em 07/11, com os membros da CFAP/CFBio e Coordenadores das CFAPs dos CRBios. O objetivo do encontro foi analisar os procedimentos adotados pelos integrantes do Sistema CFBio/CRBios para análise de currículo visando o atendimento dos requisitos mínimos para o Biólogo atuar em pesquisa, projetos, análises, perícias, fiscalização, emissão de laudos, pareceres e outros serviços nas áreas de meio ambiente e biodiversidade, saúde e, biotecnologia e produção. Foi elaborada proposta para padronização

destes procedimentos com formulários próprios, para serem adotados por todo o Sistema. Na Ordem do Dia: homologadas 229 inscrições de pessoa física, destas, 30 registros provisórios, e 199 registros definitivos. Homologadas 16 reativações de registros. Deferidos 11 cancelamentos de registros de pessoa física, por vencimento do prazo de registro provisório e 55 cancelamentos por encerramento de atividades profissionais, a pedido. Deferidos 15 pedidos de cancelamento de registro dos Biólogos, e os mesmos deverão ser notificados da necessidade de devolução dos documentos de identificação profissional, conforme previsto na legislação. Indeferidos 44 pedidos de cancelamento, por não pagamento da taxa de cancelamento e nem devolução dos documentos de identificação profissional. Deferidos 04 cancelamentos de registro por falecimento. Expedientes da Secretaria: aprovadas 06 solicitações de transferência de registro de Biólogos para outra Regional, 03 solicitações de transferência de registro para o CRBio-01, 16 solicitações de registro secundário no CRBio-01, e 01 solicitação de licença. Aprovados 20 registros de empresas, assim como, pela concessão de seus respectivos Termos de Responsabilidade Técnica (TRTs). Concedidos 02 TRTs e cancelados 18. Aprovadas: 03 solicitações de cancelamento de registro das empresas e de seus respectivos TRTs, a pedido; e 01 cancelamento de registro retroativo. Concedidos 07 Títulos de Especialista. O Conselheiro-Tesoureiro, Dr. Edison Kubo expôs o Balancete do 3º trimestre de 2013, aprovado por unanimidade dos presentes. Também aprovada a proposta orçamentária para o exercício de 2014. O Vice - presidente do CRBio-01, Dr. Eliézer José Marques apresentou o Plano de Ação do CRBio-01 para o exercício de 2014, que tem como metas aprimorar a interface com o profissional, a qualidade dos serviços administrativos e estruturar as Delegacias Regionais. O Conselheiro Giuseppe Puerto apresentou os tópicos tratados na 3ª reunião sobre o 22º ConBio: os recursos e sistemas de licitação, possíveis locais do evento, logística envolvida, os meios de divulgação, seleção dos temas, e elaboração do programa, entre outros.

2014: Ano Internacional da Agricultura Familiar

A Organização das Nações Unidas declarou 2014 o Ano Internacional da Agricultura Familiar (AIAF). O intuito é aumentar a visibilidade da agricultura familiar e dos pequenos agricultores, focalizando a atenção mundial em seu importante papel na erradicação da fome e pobreza, provisão de segurança alimentar e nutricional, melhora dos meios de subsistência, gestão dos recursos naturais e proteção do meio ambiente para o desenvolvimento sustentável, particularmente nas áreas rurais.

A AIAF 2014 pretende reposicionar a agricultura familiar no centro das políticas agrícolas, ambientais e sociais nas agendas nacionais, identificar lacunas e oportunidades contribuindo dessa forma para uma mudança rumo ao desenvolvimento mais equitativo e equilibrado. Também promoverá ampla discussão e cooperação no âmbito nacional, regional e global para aumentar a conscientização e entendimento dos desafios que os pequenos agricultores enfrentam e auxiliará a identificar maneiras eficientes de apoiar os agricultores familiares.

A agricultura familiar inclui todas as atividades agrícolas de base familiar e está ligada a diversas áreas do desenvolvimento rural. Consiste em meio de organização das produções agrícola, florestal, pesqueira, pastoril e aquícola, que são gerenciadas e operadas por uma família e predominantemente dependente de mão-de-obra familiar, de mulheres e de homens.

Tanto em países desenvolvidos quanto em países em desenvolvimento, a agricultura familiar é a forma de agricultura que prevalece no setor de produção de alimentos. No âmbito nacional, existe uma série de fatores que são fundamentais para o eficiente desenvolvimento da agricultura familiar, tais como: condições agroecológicas e as características territoriais; ambiente

político; acesso aos mercados; acesso à terra e aos recursos naturais; acesso à tecnologia e serviços de extensão; acesso ao financiamento; condições demográficas, econômicas e socioculturais; disponibilidade de educação especializada; entre outros.

A agricultura familiar tem importante papel socioeconômico, ambiental e cultural.

Fonte: Organização das Nações Unidas para Alimentação e Agricultura (FAO)

Foto: M. E. F. Rivera



MANUAL DE ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) NO PORTAL DO CRBio-01

O CRBio-01 preparou Manual voltado para o preenchimento da Anotação de Responsabilidade Técnica (ART). Nele, o Biólogo encontra o passo a passo para obter a 1ª ART Eletrônica, o Termo de Responsabilidade Técnica, quais são os documentos necessários, como preencher a ART Eletrônica, como criar senha de acesso à área privativa, como consultar as ARTs registradas, como requerer baixa de ART, como emitir certidão de acervo técnico, enfim, todas as suas dúvidas são esclarecidas de forma detalhada e clara. O link do Manual está na página principal do portal do CRBio-01: www.crbio01.gov.br.

Centro de Biotecnologia do Instituto Butantan celebrou 30 anos

Foto: Camila Carvalho

O Instituto Butantan, unidade vinculada à Secretaria de Estado da Saúde de São Paulo, promoveu em 02 de dezembro último, Simpósio em comemoração aos 30 anos do seu Centro de Biotecnologia. O espaço é responsável pelo desenvolvimento de tecnologia para a produção de vacinas e biofármacos de importância para a saúde pública.

O evento, aberto ao público, aconteceu no auditório do Museu Biológico, das 9 às 18h30. Na ocasião, foi realizado o lançamento do livro comemorativo “Os 30 anos do Centro de Biotecnologia”, que traz um resumo dos principais projetos desenvolvidos no espaço neste período.

A celebração contou ainda com um ciclo de palestras, ministrado por pesquisadores do Instituto Butantan e profissionais convidados. As grandes descobertas do Centro, os projetos em andamento e as direções futuras foram debatidas.

Segundo a Dra. Luciana Leite, diretora do Centro de Biotecnologia, estes 30 anos representam uma



Centro de Biotecnologia do Instituto Butantan, em São Paulo

série de contribuições para a ciência brasileira. “Nós estabelecemos uma ponte entre a pesquisa e a produção para que as inovações se transformem em produtos viáveis. Hoje, uma grande

variedade de vacinas e biofármacos de importância para a saúde pública é oferecida à população brasileira”, declara.

Fonte: Ass. Imp. do Inst. Butantan

São Paulo Sanciona Lei que Proíbe Testes em Animais pela Indústria Cosmética



O governador Geraldo Alckmin sancionou no dia 23 de janeiro último, a Lei 777/2013, que proíbe o uso de animais no desenvolvimento de cosméticos,

perfumes e produtos de higiene pessoal. “Nos debruçamos sobre o tema, estudamos profundamente, inclusive a legislação internacional, ouvimos a entidade defensora dos animais, a indústria, cientistas, pesquisadores da FAPESP, veterinários, médicos, biólogos, enfim, ouvimos todo o setor e decidimos pela promulgação da lei,” explicou.

De acordo com o governador, a legislação internacional também ajudou no debate sobre a questão, mas não foi o fator mais importante. “O fator decisivo é você proteger os animais, como deve proteger o meio ambiente, os mais indefesos. Aliás, é um princípio

funcional não ter crueldade contra os animais. A legislação comparada à legislação internacional ajudou no debate e ouvir os setores envolvidos também,” afirmou Alckmin. Também disse que uma legislação nacional seria o ideal, mas nada impede que o Estado avance nesta legislação. “Entendemos que ainda se deve trabalhar por uma lei nacional, pois há métodos alternativos à utilização de animais, como testes *in vitro* e metodologia utilizando até computadores,” finalizou.

A fiscalização será feita pelo Estado, por meio da Secretaria da Saúde.

Fonte: Portal do Governo de São Paulo



CONSELHO FEDERAL DE BIOLOGIA - CFBio

CFBio Notícias



Ano III - Número 07 - Janeiro 2014



* Novo Layout da Identidade Profissional do Biólogo.

Nova Cédula de Identidade Profissional do Biólogo.

Foi aprovada pelo CFBio através da Resolução nº331, na 277ª Sessão Plenária Ordinária do dia 13 de dezembro de 2013, a instituição da nova Cédula de Identidade Profissional do Biólogo que será expedida pelos Conselhos Regionais de Biologia.

A nova Cédula conta com diversos dispositivos de segurança, entre eles o papel especial com fundo numismático, brasão e tarja especial. De acordo com a Lei nº 6.206 de 1975 a nova Cédula tem fé pública e servirá de identidade pessoal do Biólogo.

CFBio instala Comissão de Educação

No dia 12 de dezembro de 2013 foi realizada a 1ª reunião da Comissão de Educação, que contou com a presença do Presidente Dr. Wladimir João Tadei, para abertura da pauta.

Visando sempre a melhoria da qualidade na formação do futuro Biólogo e buscando atender as demandas da sociedade o CFBio está sempre atento à criação de novos Cursos de Ciências Biológicas, estabelecidos pelo Ministério da Educação, para que o novo profissional possa atuar com uma base sólida em pesquisas projetos, análises, perícias, fiscalização, emissão de laudos, pareceres e outros serviços nas áreas de Meio Ambiente e Biodiversidade, Saúde, Biotecnologia e Produção.

Para isso o CFBio criou a Comissão de Educação, na 274ª Sessão Plenária Ordinária, realizada em 07 de agosto de 2013, que será composta pelos seguintes membros: Fátima Cristina Inácio de Araújo (coordenadora), José Roberto Feitosa Silva (Secretário), Luiz Marcelo de Lima Pinheiro (Vogal) e Maria Saleti Ferraz Dias Ferreira (Vogal).

EXPEDIENTE

O CFBio Notícias é o informativo do Conselho Federal de Biologia. Criação: Diretoria do CFBio. Editoração: Assessoria de Comunicação e Imprensa: Boa Imagem. Revisão: Comissão de Comunicação e Imprensa do CFBio. Edição de janeiro de 2014.

80% de desconto na anuidade.

CFBio estabelece desconto para Biólogos pós-graduandos *stricto sensu*.

A partir do dia 1º de janeiro de 2014 o Biólogo que estiver cursando Pós-Graduação *stricto sensu* em programas oficialmente reconhecidos pelo MEC/CAPES, no nível mestrado ou doutorado, poderá requerer desconto de 80% (oitenta por cento) no valor da anuidade integral devida ao Conselho Regional de Biologia da jurisdição em que estiver registrado.

Aprovado na 277ª Sessão Plenária do CFBio, em 13 de dezembro de 2013 o desconto na anuidade para Biólogos que estiverem cursando Pós-Graduação *stricto sensu*. A iniciativa visa estimular a busca pela melhoria da qualificação profissional de Biólogos.

Para que seja concedido o desconto o Biólogo deve estar com suas obrigações e anuidades em dia e protocolar até o dia 28 de fevereiro o requerimento dirigido ao Presidente do Conselho Regional de Biologia, este deve ser entregue juntamente com o documento que comprova a matrícula no Programa de Pós-Graduação, firmado pelo Coordenador do curso, também o documento do MEC/CAPES que comprova a legitimidade do Programa de Pós-Graduação em curso, da mesma forma deve fazer parte dos documentos a Anotação de Responsabilidade Técnica - ART descrevendo as atividades de pesquisa, estudo, projeto ou pesquisa científica básica e aplicada, nos vários setores da Biologia ou a ela ligados.

PROFISSÃO BIÓLOGO COMPLETA 35 ANOS EM 2014.

Em seus 35 anos de regulamentação o Biólogo tem assegurado a sua posição no mercado de trabalho e como profissional que contribui significativamente para a melhoria social do Brasil através de sua atuação, seja nas áreas de Meio Ambiente e Biodiversidade, Saúde ou Biotecnologia e Produção.

Hoje, o Biólogo pode verificar os avanços da profissão. Há maior abrangência nas áreas de atuação, bem como um leque de possibilidades para sua inserção no mercado de trabalho. E, para que tenha seus direitos legais e profissionais assegurados o Conselho Federal de Biologia (CFBio) atua regularmente emitindo normas e procedimento, com ações educacionais, fiscalizadoras e políticas, intervindo em ações que de alguma forma possam prejudicar o Biólogo. Assim como os Conselhos Regionais de Biologia (CRBios), que atuam mais próximos ao profissional em procedimentos de registros, orientação e fiscalização, em suas jurisdições.

O ano de 2014 tem uma grande importância para o Biólogo pela conquista dos 35 anos de relevante atuação profissional no Brasil, a ser comemorada no dia 03 de setembro. Data na qual a profissão foi regulamentada, como uma profissão que atua com a maior responsabilidade sobre seu objeto de estudo, a própria vida.

CRBio-06 e CRBio-07 têm nova Gestão

Após realizarem processo eleitoral no final de 2013 em suas jurisdições os Conselhos Regionais de Biologia 06 e 07 realizaram cerimônia de posse para os novos Conselheiros para o Quadrênio 2014-2018.

A solenidade de posse dos novos Conselheiros do CRBio-07 ocorreu no dia 06 de janeiro de 2014, onde se deu a posse de Conselheiros Efetivos e seus respectivos Suplentes, bem como com a eleição da nova Diretoria do Conselho,



Nova Gestão do CRBio-07 e Presidente do CFBio.

formado como com a eleição da nova Diretoria do Conselho. Sendo assim formado o novo quadro:

DIRETORIA: Jorge Augusto Callado Afonso - Presidente, Vinicius Abilhoo - Vice-Presidente, Paulo Luciano da Silva - Conselheiro Secretário, Paulo Aparecido Pizzi - Conselheiro Tesoureiro.

EFETIVOS: Jorge Augusto Callado Afonso, Paulo Aparecido Pizzi, Verginia Mello Perin Andriola, Erick Caldas Xavier, Ivo Alberto Borghetti, Juliana Quadros, Norma Catarina Bueno, Vinicius Abilhoo, Lidia Maria da Fonseca Marostica, Paulo Luciano da Silva.

SUPLENTES: Andréa Graciano dos Santos Figueiredo, Cesar Augusto Koczcicki, Deni Lineu, Schwartz Filho, Mauricio Frederico, Fernanda Góss Braga, Fernando Pereira dos Santos, Luciene Ribeiro, Eduardo Carrano, Raphael Rolim De Moura, Clarisse Bolfe Poliquesi.

A posse dos novos Conselheiros do CRBio-06 ocorreu no dia 12 de janeiro de 2014, a solenidade onde se deu a posse de Conselheiros Efetivos e seus respectivos Suplentes, bem como com a eleição da nova Diretoria do Conselho.



Nova Gestão do CRBio-06 e Diretores do CFBio.

Sendo assim formado o novo quadro:

DIRETORIA: Edinbergh Caldas de Oliveira - Presidente, Alcione Ribeiro de Azevedo Vice-Presidente, Semirian Campos Amoedo - Conselheira Secretária, Aldenira Oliveira da Silva - Conselheira Tesoureira.

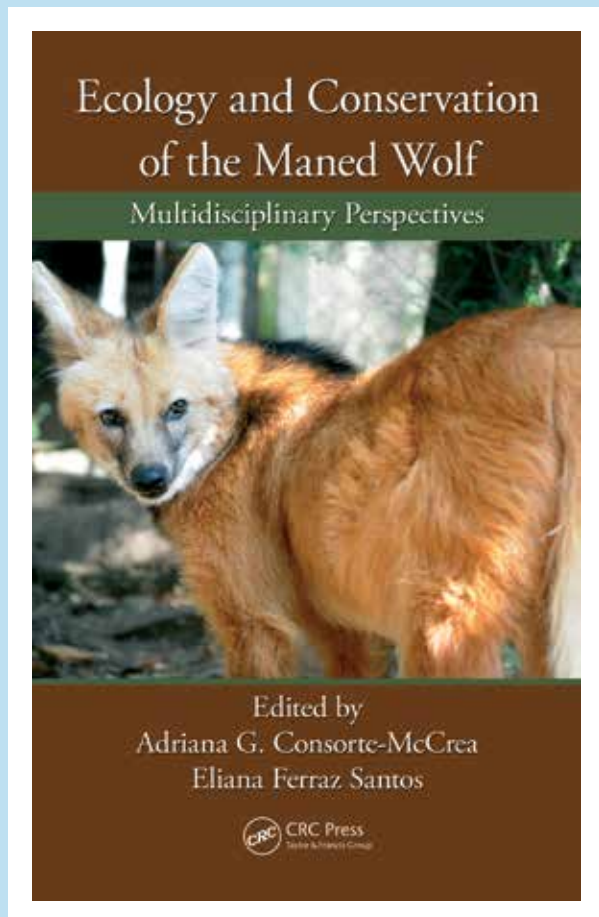
EFETIVOS: Alcione Ribeiro de Azevedo, Aldenira Oliveira da Silva, Dayse Campista Ferreira, Edinbergh Caldas de Oliveira, Eduardo Ossamu Nagao, José Felipe de Souza Pinheiro, Ronis da Silveira, Semirian Campos Amoedo, Vanderson de Souza Sampaio, Yamile Benaion Alencar.

SUPLENTES: Atilio Storti Filho, Eliana Fernandez Storti, Jacqueline da Silva Batista, Kyara Martins Formiga, Luana Silva Bittencourt, Marcelo Luciano Ferronato, Márcio André Amorim da Silva, Maria das Graças Vale Barbosa, Rodrigo Leonardo Costa de Oliveira, Valdivino Lopes Ferreira.

Reformulação do Cadastro de Pessoa Física e ART

Visando atualizar e adequar às novas demandas da profissão o CFBio criou o Grupo de Trabalho "GT Cadastro de Pessoa Física", para efetuar a Reformulação do Cadastro de Pessoa Física e Atualização do Formulário para Anotação de Responsabilidade Técnica (ART).

O Grupo é constituído pelos seguintes Biólogos: Geni Conceição de Barros Cáuper (coordenadora), Jefferson Ribeiro da Silva (Secretário) e Walter Rudolf Koch (Vogal).



Ecology and Conservation of the Maned Wolf: Multidisciplinary Perspectives

Adriana G. Consorte-McCrea, Eliana Ferraz Santos

CCR Press

344 pp | 74 ilustrações

Este livro surgiu por iniciativa da Dra. Adriana Consorte-McCrea (Canterbury Christ Church University, Inglaterra, IUCN SSG-RSG), que convidou Dra. Eliana Ferraz Santos, zoóloga e Coordenadora do Departamento de Canídeos da Associação Mata Ciliar de Jundiá, para ser uma das editoras do mesmo. A ideia era reunir os trabalhos principais de pesquisa realizados com lobo-guarás, abordando aspectos diversos da conservação da espécie (ecologia alimentar, distribuição, atitudes das pessoas quanto à espécie, estudos de habitat, projetos de conservação para a espécie *in e ex situ*) juntamente com perspectivas inovadoras para o futuro de estratégias de conservação (educação e comunicação, dimensões humanas e etnoconservação).

O livro tem uma abordagem internacional, sendo que um dos capítulos introdutórios foi escrito pelo Dr. Claudio Sillero (Wild CRU, University of Oxford, Inglaterra, IUCN Canid Specialist Group), que mais do que nunca contribuiu e muito com toda a sua experiência com canídeos, falando sobre a conservação do lobo-guará dentro do contexto da conservação de canídeos selvagens no mundo.

Acredita-se que a obra será inovadora e pode se tornar uma ferramenta importante na conservação do lobo-guará, dentro das diretrizes propostas pelo Plano de Ação para a Conservação de Canídeos (The Action Plan for Canid Conservation into the 21st Century, Macdonald & Sillero-Zubiri, 2004) e do Plano de Ação para a Conservação do Lobo-Guará (Paula, Medici and Morato, 2008).

Dúvidas quanto à aquisição entre em contato com Taylor & Francis Group Brasil – infobrasil@taylorandfrancis.com
Link para aquisição: <http://www.crcpress.com/product/isbn/9781466512597>.



twitter



CRBio-01

Siga o CRBio-01 no twitter: @crbio01

V Congresso Brasileiro de Energia Solar

Data: 31 de março a 03 de abril de 2014
 Realização: Associação Brasileira de Energia Solar e Grupo de Pesquisas em Fontes Alternativas de Energia do Departamento de Energia Nuclear da UFPE.
 Local: Recife (PE)
 Informações: www.cbens2014.com.br

19º Encontro do Núcleo de Especialidades da Sociedade Brasileira de Patologia

Data: 26 de abril de 2014
 Realização: Sociedade Brasileira de Patologia
 Local: Escola Paulista de Medicina – Unifesp, São Paulo (SP)
 Informações: www.sbp.org.br

1º Congresso Latinoamericano de Toxicologia Clínico-Laboratorial (TOXI-LATIN2014)

Data: 27 a 30 de abril de 2014
 Realização: Univ. Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)
 Local: Porto Alegre (RS)
 Informações: <http://toxilatin.com/>

XXXVIII Congresso da Sociedade de Zoológicos e Aquários do Brasil

Data: 23 a 26 de maio de 2014
 Realização: Sociedade de Zoológicos e Aquários do Brasil
 Local: Parque Zoológico Municipal de Bauru, (SP)
 Informações: www.congressoszb-bauru2014.com.br/

41º Congresso Brasileiro de Análises Clínicas

Data: 01 a 04 de junho de 2014
 Realização: Sociedade Brasileira de Análises Clínicas
 Local: Centro de Convenções FIERGS, Porto Alegre (RS)
 Informações: www.sbac.org.br

66ª Reunião Anual da SBPC

Data: 22 e 27 de julho de 2014
 Realização: Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC)
 Local: Univ. Federal do Acre (UFAC), Rio Branco (AC)
 Informações: www.sbpnet.org.br/riobranco/home/

8º Congresso Nacional de Conhecimento e Congresso Nacional dos Estudantes de Saúde

Data: 05 a 07 de setembro de 2014
 Realização: Conectar Organização e Eventos
 Local: Convention Center do Hotel Náutico, Porto Seguro (BA)
 Informações: www.omaiorcongressodopais.com.br

47º Congresso Brasileiro de Geologia

Data: 21 a 26 de setembro de 2014
 Realização: Sociedade Brasileira de Geologia
 Local: Salvador (BA)
 Informações: www.47cbg.com.br/

XIV Encontro Nacional de Microbiologia Ambiental – ENAMA

Data: 22 a 24 de outubro de 2014
 Realização: Sociedade Brasileira de Microbiologia
 Local: Hotel Tambaú, João Pessoa (PB)
 Informações: www.sbmicrobiologia.org.br/ENAMA2014/

Cursos do Instituto Butantan 1º Semestre – 2014

Cursos de Divulgação Científica

| CURSOS | MARÇO | ABRIL | MAIO | JUNHO |
|---|-------|-------|------|-------|
| Animais Peçonhentos | | 10 | | 06 |
| Atualização Médica – Acidentes por Animais Peçonhentos | 29 | | | |
| Insetos Venenosos | | 09 | | 03 |
| Reconhecimento de Animais Peçonhentos | | 10 | | 06 |
| Soros e Vacinas | | 09 | | 03 |
| O que fazer em caso de acidente por animal peçonhento? | | | 05 | |
| Noções Básicas de Higiene por Meio de Práticas de Microbiologia | | | 22 | |
| Farmacovigilância de Vacinas e Soros | | | | 02 |

Cursos de Extensão Universitária

| | |
|--|------------------|
| Introdução à Imunobiologia | 17 à 21 de março |
| Serpentes | 24 à 28 de março |
| Concepções entre Educação, Ciências e História: Uma Visão Possível | 01 à 04 de abril |
| Estudos de Públicos em Museus | 14 à 16 de abril |
| Ferramentas Analíticas Aplicadas à Saúde e Gestão Ambiental | 28 e 29 de abril |
| Animais de Laboratório: Uma Especialidade | 12 à 16 de maio |
| História das Práticas Sanitárias no Estado de São Paulo (Museu Emilio Ribas) | 28 à 30 de maio |
| Práticas de Microbiologia: Estratégias Didáticas para os Ensinos Fundamental e Médio | 24 à 27 de junho |

INFORMAÇÕES:
 Núcleo de Ensino e Divulgação Cultural

(11) 2627-9537
cursos@butantan.gov.br
www.butantan.gov.br

A fotografia faz parte da rotina de trabalho de muitos Biólogos. Esta seção da Revista publica fotos curiosas, interessantes, significativas e inusitadas da fauna, da flora e de paisagens, captadas por Biólogos.

Para participar envie sua foto em formato JPEG, aos cuidados da Revista O Biólogo, Seção Arquivo do Biólogo: crbio01@crbio01.gov.br

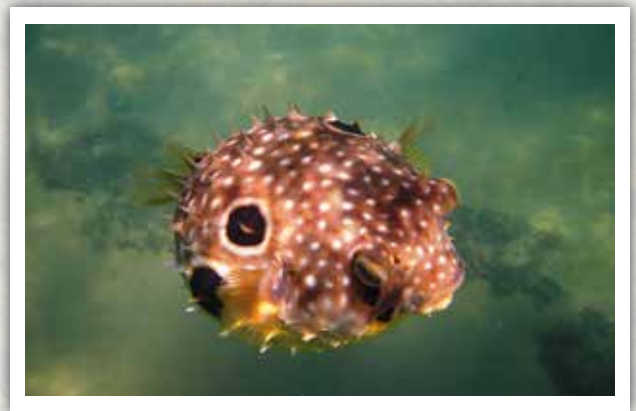


Casal de *Myiopsitta monachus*, popularmente conhecida como "Cocota", "Caturrita", "Papo branco". Período reprodutivo entre julho e novembro. Flagrante na estrada "Transpantaneira" na região de Poconé durante aula de campo com alunos do Ensino Médio da rede estadual (MT). Foi utilizada câmera digital SONY Cyber-Shot S3 IS.

Foto: Rogério Ribeiro dos Santos, CRBio 94165/01-D, professor formador do Cefapro - Roo. Graduado em Ciências Biológicas pela UFMT. Especialista em Gestão e EA.

Baiacu espinho (gênero *Chilomycterus*), tirada na Praia da Cachoeira, Ilha Grande (RJ) com uma câmera digital Canon modelo D-10.

Foto: Thais Fernanda Lazari, CRBio 86764/01-D. Faculdades Integradas Maria Imaculada (SP).



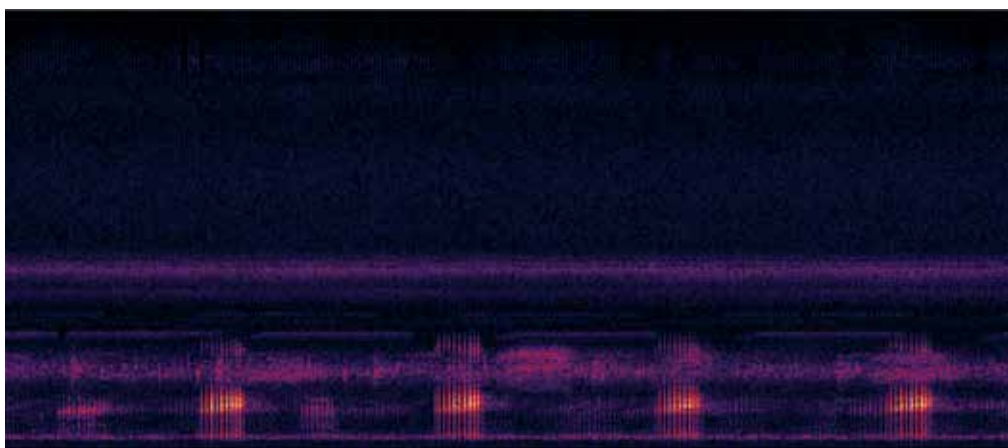
Fêmea de anta (*Tapirus terrestris*) e sua cria, flagradas na obra da BR 242-MT, Km 720 município de Nova Ubiratã (MT). A rodovia está em obras e nas proximidades onde os animais se encontravam, está prevista a construção de uma passagem de fauna, para evitar atropelamentos.

Foto: Adorcio Ferreira dos Santos, CRBio 86005/01-D, supervisor ambiental da BR 242/MT.

Os Sons do Pantanal – Um Projeto de Monitoramento Acústico Automatizado da Biodiversidade

Karl-L. Schuchmann, Marinêz Isaac Marques, Olaf Jahn,
Todor Ganchev, Josiel Maimone de Figueiredo

Foto: C. Strüssmann / INAU / CO.BRA ©



Espectrograma e imagem de sapo, *Pseudis platensis*.

O Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia em Áreas Úmidas (INAU / UFMT / CNPq) é sem dúvida, um dos mais importantes institutos de pesquisa na América Latina, e tem como foco estudos no Pantanal matogrossense, a segunda maior área úmida da Região Neotropical.

Localizado na Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), o INAU é parte do Programa dos Institutos Nacionais de Ciência e Tecnologia (INCT / CNPq), e tem como missão “formar recursos humanos e produzir conhecimentos, integrando competências e objetivando subsidiar a tomada de decisões para a conservação e o uso sustentável de áreas úmidas”.

O projeto “Os Sons do Pantanal” iniciou-se em 2013, como parte de uma cooperação internacional do INAU, e do Programa Ciência sem Fronteiras (CsF / CNPq / CAPES). Como metas gerais estão previstos o estabelecimento e o ajuste de um sistema de monitoramento acústico automatizado para bioindicadores como grilos, anuros, pássaros e mamíferos, nos ecossistemas natural e semi-natural do Pantanal matogrossense. As vocalizações na maioria dos organismos são específicas e, portanto, uma excelente ferramenta para acessar a biodiversidade. Serão desenvolvidos bancos de dados desses grupos taxonômicos usando métodos de pesquisa convencionais e unidades de registro automatizadas para determinar as espécies bioindicadoras mais apropriadas para esse estudo. Essas comunidades de animais serão analisadas para avaliar os efeitos das mudanças nas condições climáticas locais, e pelos ciclos hidrológicos sobre o gradiente de paisagem estudado.

Para que este estudo?

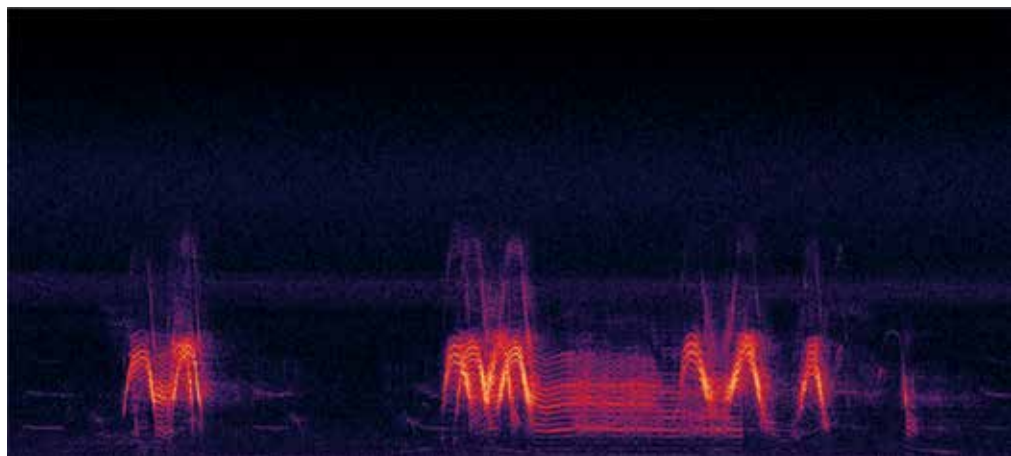
A intensificação do uso da terra e as mudanças climáticas representam as maiores ameaças à manutenção da biodiversidade e aos serviços relacionados ao ecossistema tais como polinização, dispersão de sementes e controle dos vetores de doenças (por exemplo, mosquito

da dengue). Vertebrados maiores, particularmente os pássaros, contam, significativamente, nos critérios e objetivos de seleção de indicadores para os padrões de biodiversidade e mudanças do meio ambiente. Embora as aves não sejam os únicos indicadores perfeitos, muitas características fazem delas, talvez, o mais apropriado indicador biológico em habitats tropicais, especialmente, em áreas úmidas.

Os animais das áreas úmidas são sensíveis às mudanças de habitat induzidas pelo homem. Apesar do conhecimento científico sobre pássaros em zonas temperadas ser geralmente bem fundamentado, existe ainda a falta de informações sobre a história

de vida da maioria das espécies de aves tropicais em áreas úmidas. Para o Pantanal, onde este projeto está em desenvolvimento, as garças, os patos e as curicacas, entre outras aves, são conhecidas pelos efeitos da dispersão sazonal de sua população durante os períodos de flutuação do nível da água. A maioria dos ciclos de vida dos invertebrados e vertebrados do Pantanal é pouco ou totalmente desconhecida. Este estudo deverá, portanto, oferecer um melhor conhecimento sobre a ecologia e comportamento desses grupos que se comunicam por meio de seus sons, contribuindo assim, para as medidas de conservação e manejo da biodiversidade do Pantanal. Esta metodologia, não invasiva, e que

Foto: O. Jahn / INAU / CO.BRA ©



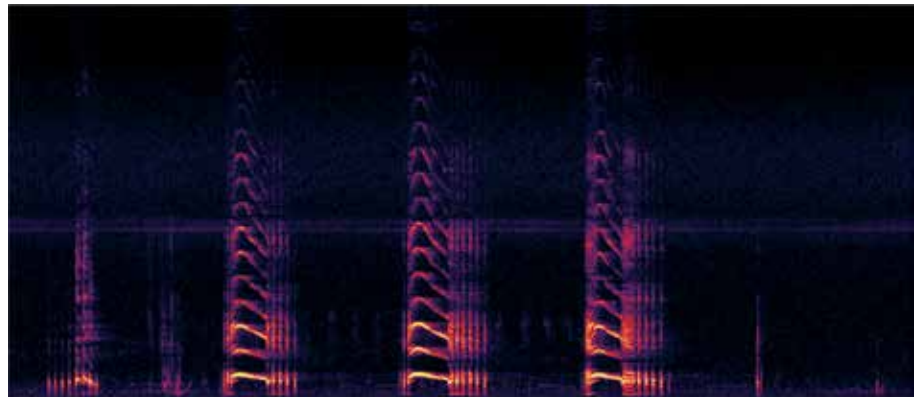
Espectrograma e imagem de Ariranha, *Pteronura brasiliensis*.

permite monitoramento dos animais em locais de difícil acesso, é uma ferramenta não apenas para registrar a biodiversidade dos sons, mas também para analisar a ocorrência desses grupos em seus habitats naturais, em tempo e espaço.

Considerando que o Pantanal é uma das maiores áreas úmidas da América do Sul, caracterizada por um período de seca e cheia, os organismos são induzidos a responder aos ciclos terrestre e aquático, abandonando este ecossistema, ou permanecendo e se adaptando a estas condições. Animais que não vivem permanentemente em áreas úmidas são frequentemente migratórios, e podem ser encontrados apenas durante os períodos favoráveis para a sobrevivência. Dessa maneira, o uso dessa tecnologia automatizada fornecerá os dados sobre a presença e ausência desses animais durante os períodos favoráveis e não favoráveis aos seus ciclos de vida.

Como acessar os dados acústicos?

A abordagem desse projeto envolve um detalhado inventário de organismos que emitem sons no Pantanal matogrossense. Serão avaliados grilos, anuros, pássaros e mamíferos aplicando técnicas de pesquisa convencional como coleta manual (grilos) e redes de neblina (pássaros), e métodos audiovisuais (grilos, anuros, pássaros e mamíferos),



Espectrograma e imagem de Carão, *Aramus guarauna*.

para identificar e calibrar um sofisticado sistema remoto automatizado de monitoramento da biodiversidade. Os pesquisadores desse projeto serão responsáveis pela análise dos dados automatizados, e pelo estabelecimento

do arquivo de bioacústica dos sons dos organismos. Esses dados serão utilizados para determinar os bioindicadores mais apropriados para a melhor compreensão da biodiversidade em ambientes naturais e antropizados.

Como Funciona a Amostragem e Análise Automatizada do Som?

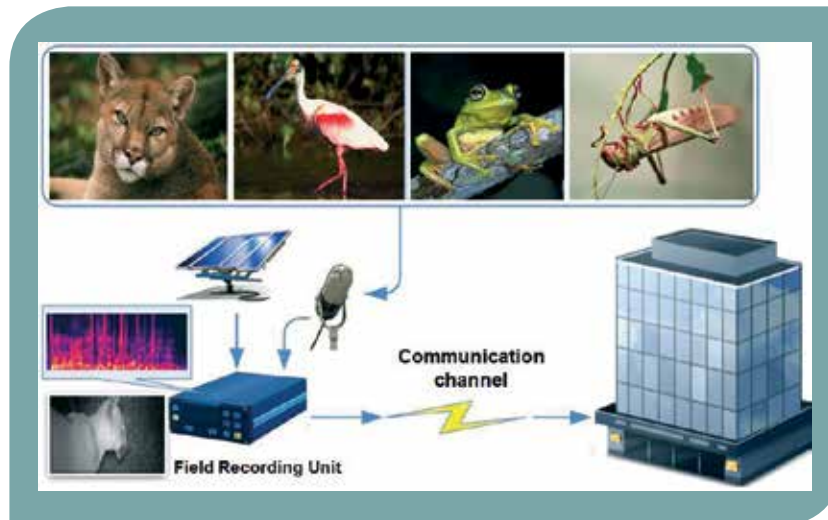
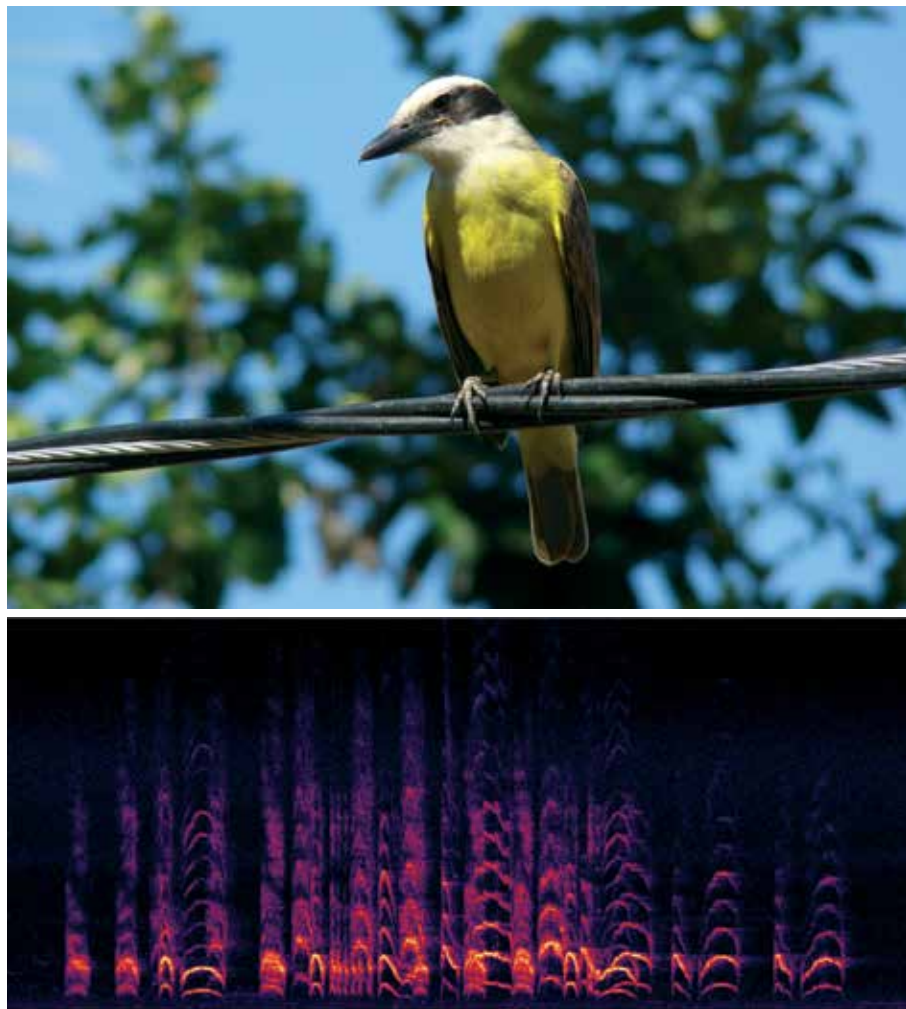


Figura 1: Aplicação da detecção e gravação do som animal por dispositivos de registro automatizado.

Resultados esperados e futuras perspectivas

O monitoramento acústico automatizado é uma ferramenta eficiente para acessar a biodiversidade dos sons emitidos pelos organismos de maneira rápida, eficiente e de baixo custo. Além disso, essa metodologia permite acessar os dados em vários tipos de habitats informando a distribuição, atividades diurnas e noturnas, sazonalidade das espécies, períodos e locais de reprodução, entre outros aspectos ecológicos. Aplicando essa técnica será possível identificar as espécies automaticamente, utilizando um software baseado em algoritmos de vocalizações. Para isto, é necessário o estabelecimento de um arquivo de sons denominado “Biblioteca de Referência de Vocalizações” que corresponde a uma “Coleção Biológica Clássica”. Em um futuro próximo será possível transferir os dados de sons, via “wireless”, diretamente do campo para análises mais detalhadas em laboratório. E nisto se incluem também, todas as imagens e vídeos dos organismos das áreas estudadas. Além do aspecto científico, essa técnica poderá ser aplicada em aulas de biologia, tanto nas escolas secundárias, quanto nas instituições de ensino superior.

Foto: O. Jahn / INAU / CO.BRA ©



Espectrograma e imagem de Bem-te-vi, *Pitangus sulphuratus*.

Saiba mais sobre o projeto: www.ic.ufmt.br/cobra

Karl-L. Schuchmann, Ornitólogo, Professor Titular da Universidade de Bonn, e do Museu de Pesquisas Zoológicas Alexander Koenig, Bonn, Alemanha, Bolsista PVE do Programa Ciência sem Fronteiras CNPq / INAU / UFMT.

Marinêz Isaac Marques, CRBio 000397/01-D, Entomóloga, Professora Associada do Departamento de Biociências e do Programa de Pós-Graduação em Ecologia e Conservação da Biodiversidade da UFMT.

Olaf Jahn, Ornitólogo, Museu de Pesquisas Zoológicas Alexander Koenig, Bonn, Alemanha, e Bolsista BJT do Programa Ciência sem Fronteira CNPq / INAU / UFMT, Cuiabá, MT.

Todor Ganchev, Engenheiro, Professor Associado da Universidade de Varna, Departamento de Computação, Varna, Bulgária, e Bolsista BJT do Programa Ciência sem Fronteira CNPq / INAU / UFMT, Cuiabá, MT.

Josiel Maimone de Figueiredo, Doutor em Ciência da Computação, Professor e Diretor do Instituto de Computação da UFMT, Cuiabá, MT.

A Ilustração Botânica: Suas Transformações no Brasil para a Ciência e Arte

Oswaldo Fidalgo – Biólogo e Pesquisador Científico
com a contribuição de Carmen Sylvia Zocchio Fidalgo
Artista Plástica e Ilustradora Botânica

Aquarelas de Carmen S. Z. Fidalgo, fotografadas por RCS - Arte Digital



Epiphyllum oxypetalum (CACTACEAE) - Dama da noite.
"Contemplação de toda uma vida", aquarela enviada para a exposição artística "Third GNWP
China Shanghai Exhibition" - março de 2014.

Não sendo ilustrador botânico, convivi como usuário e acompanhei como admirador as contínuas transformações de conhecimento por imagem que supera ou mesmo dispensa o uso de palavra de qualquer língua. Há 60 anos, o profissional, autor dessa imagem era o desenhista, considerado como auxiliar de nível primário ou médio que mostrasse habilidade na produção de uma cópia "fiel" do natural de um modelo à lápis ou à nanquim com "rigor" científico e a ampliação ou redução correspondente seguido do sinal X. O entre aspas revela uma intenção nem sempre tão precisa. Falhava na sua confecção. O desenhista recrutado sem o conhecimento adequado expunha as falhas decorrentes. Não havia cursos apropriados. Os baixos salários não o permitiam procurar maior aperfeiçoamento. O conceito de fidelidade restringia-se ao formato do modelo em branco e preto, por ser a forma mais barata de reprodução que muitas vezes se fazia com o tamanho alterado sem que a indicação em X fosse mudada. O valor desse trabalho, depois de sua utilização em publicação de um pesquisador era menosprezado por ter perdido sua serventia e seu destino era a cesta de lixo.

Aos poucos essas discrepâncias foram ganhando novos contornos. Assim, a indicação do tamanho do desenho em relação ao natural veio a ser expressa pela escala junto ao desenho. Os detalhes passaram a ser apresentados com mais atenção

a tal ponto que quando o desenhista se esmerava em sua maestriana obra merecia como “elogio”: “perfeita até parece uma fotografia” E logo em seguida vinha o questionamento: “Por que tanto trabalho? Dispensável! Bastava uma fotografia”.

Em 1959, mudei-me do Jardim Botânico do Rio de Janeiro para o Instituto de Botânica de São Paulo, onde a situação se equivalia, porém para minha grande satisfação e surpresa encontrei vários trabalhos com ilustração a cores. Havia uma explicação para isso. Frederico Carlos Hoehne, que fora o fundador do Instituto de Botânica, IBT, não via as plantas em branco e preto. Enxergava outra realidade. Seu colorido. Era aquarelista e fotógrafo. Sempre que podia, canalizava recursos para enriquecer os trabalhos publicados em sua instituição com ilustrações de desenhistas e de fotógrafos a cores, como se pode ver na Iconografia de Orchidáceas do Brasil, referência para o estudo das orquídeas brasileiras publicado em 1949. Nesse livro consta agradecimentos a Adelina Mirabelli, Anna Hoffmann, Concetta Scandura, Georg Munch, Irineu T. da Assunção, Joaquim Franco de Toledo, Leny Canto Corrêa, Maria Beatriz

Vecchi, Maria Isabel Silveira, Olga Mirabelli e Ruth Sampaio Carvalho. Aparentemente, pelo que se pode depreender pela publicação havia grande volatilidade nesse quadro de pessoal, tendo como uma das causas o salário sempre pouco atraente. Outra particularidade que merece destaque é a nova conduta de maior respeito em relação aos originais. Não mais iam para o lixo. Eram arquivados em fichários para a posteridade como documento científico. Infelizmente, junto era também “arquivado” o próprio autor que ficava com sua visibilidade condicionada à publicação de sua obra. Bom exemplo disso é o acontecido com Joaquim Franco de Toledo. Nascido em 31/01/1905 e falecido em 1952 aos 47 anos, teve seu nome e obra desarquivados em 2004, com a publicação do livro “Orquidologia sul-americana: uma compilação científica”, de autoria de Fábio de Barros e Gilberto B. Kerbauy, ou seja 52 anos após sua morte.

Em São Paulo, tive a oportunidade de conhecer Margaret Mee, que fora contratada para ilustrar um livro sobre bromélias brasileiras em elaboração por Lyman Smith, botânico do Smithsonian Institute, Washington, DC, USA.



Heliconia angusta (HELICONIACEAE)

O trabalho dessa ilustradora inglesa encantou-me. Às vezes saíamos para coletar pelo parque e me estarrecia com suas observações surreais. Lembro-me de uma ocasião em que, diante de uma Plumbaginaceae (*Plumbago auriculata* - jasmim azul, bela-Emília) revelou: Veja o azul dessa flor! É difícil reproduzi-lo. Mas misturando tais pigmentos (os nomes não lembro mais) é possível chegar à nuança e à tonalidade. Como nada entendo de pigmentos não imaginei qualquer comentário.

Um dia pedi-lhe para ilustrar um fungo. Relutante, aquiesceu. Dei-lhe um exemplar de *Pycnoporus sanguineus*, uma orelha-de-pau frequente em madeira em decomposição. Um urupê-piranga no dizer tupi. Quando trouxe o resultado revelava tristeza. Justificouse. – Desculpe! Esse fungo não “fala” comigo. Não nos entendemos. Não me emocionou.

Essa era Margaret. Sua realidade tinha uma dimensão superlativa. E aquele fungo “mudo” soube muito me ensinar. Percebi, então, como a apreciação da arte é subjetiva e quanto a ilustração científica botânica com sua técnica precisa na sua procura pelo real não conseguia atingi-lo em toda plenitude. Era pura técnica. Precisa. Racional. Quando colorida com frequência prendia-se a um plano. Mantinha-se limitada. Não vinha ao encontro do artista. Não o emocionava.



Dr. Oswaldo Fidalgo e D. Carmen Fidalgo



Masdevallia infracta (ORCHIDACEAE)

Não o completava. O que faltava? Sentimento. Vida. Compreendi então que Margaret não mais desenharia outro fungo (o ilustrado a meu pedido acha-se no Instituto de Botânica de SP).

Como plano B procurei uma estagiária. Abriu-se uma oportunidade. Surgiu Carmen Sylvia Zocchio (anos depois Fidalgo). Iniciou seu trabalho em 1963.

Um dia, Margaret indignada mostrou-me carta de Lyman Smith. Dispunha-se a comprar uma ilustração de bromélia por ela feita particularmente para um trabalho seu. Pela importância em dólar achei que deveria ficar exultante. Não acontecia assim. Desabafou.

– Sabe o que isso significa? Estou sendo usada! Isso equivale a quase um ano do meu salário. Vou encerrar meu contrato com o Estado no fim do ano. Não renovarei e não fico mais aqui.

Falou. Cumpriu. Deixou seus originais para Carmen cuidar. Também superlativa, sua obra continuou em franca ascensão na admiração do mundo científico e também do artístico. Ao falecer, a fundação que guarda seu nome deu continuidade ao seu trabalho ao oferecer bolsas de estudo no Jardim Botânico de Kew sob a orientação da renomada ilustradora botânica Christabel King.

Carmen continuou no IBt, assumiu a curadoria das obras de Margaret e ascendeu à chefia da Seção de

Ilustração Botânica. Para elevar seu conhecimento tornou-se Artista Plástica graduada pela Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP), estudou com Percy Longo da Biblioteca Mário de Andrade como cuidar das ilustrações sob sua responsabilidade. Lutou e conseguiu, também, que sua seção fosse reconhecida pelo Estado como de nível técnico superior.

Aposentou-se em 1995, quando concordamos que seria importante formar com outros ilustradores um grupo em São Paulo, o que acabou acontecendo com o nome de Botânica, Arte e Cia. Reuniu Carmen, Maria Cecília Tomasi, sua substituta no IBt e Hiroe Sasaki, japonesa radicada no Brasil. Montamos um ateliê para aulas ao qual incorporou-se Simone Ribeiro, natural de Porto Alegre, hoje em Curitiba. Na ocasião havia outro grupo com mais de uma dezena de ilustradores reunidos em Curitiba. Desse grupo tínhamos maior contato com Maria de Fátima Selene Zagonel. Ocorreu-me telefonar-lhe, convidando-a para conversar conosco quando viesse a São Paulo. Cada um aprenderia com a experiência do outro. Fátima falou com Diana Carneiro que também se interessou. Nascida assim de forma tão limitada e “caseira” a ideia acabou evoluindo e em 2005 realizou-se um encontro no IBt (Biologia 124, março 2005) com a participação de outros possíveis interessados como os aquarelistas vinculadas à Faculdade de Artes Plástica Santa Marcelina, sob a orientação de Iole Di Natale. Desse grupo compareceram Elza Oda e Regina Y. Komatsu. Ao todo mais de 50 pessoas assistiram à exposição coletiva de Arte Botânica montada no IBt e palestras lá realizadas, bem como, no Museu de Zoologia a proferida pelo diretor Carlos Roberto Brandão, quando sua instituição exibia trabalhos de Margaret Mee do acervo do Banco Bradesco.

Já naquela época preocupava-me debater a diferença de conceito entre o Ocidente e o Oriente na interpretação do real (veja Simone Kikuchi, Ilustração Botânica: Retratos da Natureza. Como cultivar Orquídeas. 13:26-31. 2005-Edit. Casa Dois) O Ocidente, para mim, era mais voltado a mostrar os seres na sua forma mais material, enquanto no Oriente expressa-se a presença de cada

ser, de cada espécie tentando realçar a dinâmica de sua integração ao meio ao seu redor, como se submete, ou reage, ou interfere em seu espaço a cada momento. Trata-se, então, de uma avaliação mais sensorial, mais espiritual.

Na minha avaliação esse encontro de 2005 rendeu muitos frutos. Abriu muitas portas, tanto para a ciência como para a arte, mas, especialmente para o Ilustrador científico (que inclui o botânico). Este não mais via sua obra jogada no lixo, nem escondida em um fichário, nem seu nome ali enclausurado. O ilustrador tornava-se visível, ganhava companhia e sua obra resplandecia à luz para uma merecida admiração.

O Encontro cumpriu seu papel. Serviu de mensagem para os ilustradores de todo o Brasil e seu espírito gregário fez-se logo presente. Em 2006 surgiu o I Encontro Nacional de Ilustradores Científicos (ENIC) em Belo Horizonte, MG, com uma programação itinerante da exposição no Jardim Botânico de Curitiba, PR, na Universidade de Uberlândia, MG e na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), SP. O II ENIC ocorreu em Curitiba, PR em 2008 organizado pelo Centro de Ilustração Botânica do Paraná com a II Exposição Nacional, quando Carmen Fidalgo ofereceu palestra sobre “Joaquim Franco de Toledo – um talento pouco conhecido”, enquanto Rogério Lupo e Diana Carneiro falaram sobre “Percepção de formas, luz, sombra e cores”, uma oportuna contribuição. Para o III ENIC a Associação dos Ilustradores Científicos do Centro-Oeste Brasileiro escolheu Brasília, DF, para sediá-lo. Contou com o apoio da Universidade de Brasília (UNB) e da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (EMBRAPA), e a execução de Zenilton de Jesus Gayoso Miranda, de Marcos Santos Silva e com a participação de Alvaro Nunes.

No ano seguinte ocorreu um evento que merece especial destaque, qual seja, o lançamento do livro de “Ilustração Botânica: Princípios e Métodos” de autoria de Diana Carneiro, uma das fundadoras do Centro de Ilustração Botânica do Paraná (CIBP). A autoridade de Diana, já consagrada anteriormente pelo prêmio Jabuti 2001 ofertado pela Câmara Brasileira do Livro pela obra



Oncidium jonesianum (ORCHIDACEAE)

“*Capsicum*: Pimenta e Pimentões do Brasil” Embrapa, dispensa mais palavras sobre o crédito e a importância da nova obra por ela lançada. Pouco depois surgiu outra obra “Plantas brasileiras. A ilustração Botânica de Dulce Nascimento” lançada pela editora Batel em 2012, que coloca em destaque a ilustração botânica para o melhor conhecimento da nossa flora.

O IV e mais recente ENIC, intitulado “Mata Atlântica Arte & Ciência” foi recebido pelo Instituto de Pesquisas Jardim Botânico do Rio de Janeiro que, junto com a Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, com o apoio do Programa de Ilustração Botânica ENBt/JBRJ e do Curso de Belas Artes da UFRRJ promoveram este encontro acadêmico e a exposição sob a organização de Paulo Ormino e com a participação de Dulce Nascimento e de Malena Barreto, entre inúmeros outros. Esse encontro promovido em 2013 em sucessão aos demais, revela um espírito de entrosamento favorável à renovação pela presença de novos interessados em cada Estado, evidenciando o fortalecimento de uma estrutura de apoio à pesquisa científica com uma massa de ilustradores de superior nível artístico e técnico.

A União dos Ilustradores já oferece resultados positivos ganhando corpo e mostrando presença a cada dia em trabalhos de diversas áreas como botânica, zoologia, micologia, medicina, veterinária, ecologia e fitossociologia. Considerando-se a variedade de técnicas, a multiplicidade de direções do conhecimento humano e o desejo de não limitar esse movimento a apenas quatro Estados e o Distrito Federal, mas expandi-lo pelos demais Estados do país, acredito que ainda haverá um imenso terreno pela frente a ser estudado, trabalhado e explorado.

Mas não houve só esse ganho com o Encontro promovido em 2005, tão generosamente acolhido e noticiado pelo CRBio-01 (Biologia, n.º.124:p.5-8. Março, 2005). Inesperadamente surgiu uma outra vertente com a criação do “Universo da Aquarela” a partir de 2006 por inspiração de Regina Y. Komatsu e por ela concretizado e coordenado como jornada anual de aproximadamente 10 dias de duração abrangendo exposição de obras, workshops, demonstração, consultoria, palestras e laboratório experimental contando com o apoio de Marilu F. Queiroz, Valdeli Ribeiro, Edna Uemura, Graciela Wakizaka e Sonia Salles, após o ensaio de exposição de “Aquarela no Parque Burle Marx” em 2005. Nas jornadas não houve qualquer restrição à presença de ilustradores científicos aquarelistas e em sua titulação revelaram expectativas, a saber:

- 2006 – Um mundo melhor
- 2007 – Um novo olhar
- 2008 – Reflexos e transparências
- 2009 – Cultura e Qualidade de Vida
- 2010 – A arte de compartilhar
- 2011 – Compartilhar e captar emoções
- 2012 – Dedicção com qualidade
- 2013 – Conhecimento, habilidade e atitude

Aparentemente os Encontros e Jornadas poderiam ser interpretadas como seguindo linhas distintas da visão humana, uma voltada à comunicação de um modelo orgânico, com “precisão” através de uma imagem e outra direcionada ao seu executor que tem as mais diversas qualificações e anseios. Imagino um simples teste. Colocar ilustradores diante de uma planta modelo para reproduzir sua realidade. Haveria dois resultados iguais?

Pagaria para ver! Desses, qual seria o real? Existe uma linha demarcatória? O que pertence ao modelo ou é próprio do ilustrador? Razão e emoção são partes distintas de um ser ou interação integrando-se numa coisa só?

Poderia continuar com infinitas dúvidas, mas estamos diante de alguns fatos. O cenário transformou-se substancialmente nesse último meio século. O ilustrador do passado, ou era o próprio pesquisador que poderia conhecer muito sua planta, mas, não necessariamente como ilustrá-la, ou alguém que ganhava a oportunidade de ser ilustrador, tendo ou não as qualidades requeridas. O ilustrador de qualificação discutível muitas vezes, tinha seu trabalho descartado. Com o maior uso da cor nos originais estes tornaram-se mais respeitados “ganhando” arquivamento. O ilustrador saía do autodidatismo para cursos especializados. Incrementava seu saber, discernimento, qualificando sua obra em nível superior, para a ciência e arte que ganharam nova dimensão. As portas abriram-se, aumentando a visibilidade dos que mais se destacam. É o superlativo do espírito de Margaret ampliando essa dimensão.

Oswaldo Fidalgo - Biólogo, CRBio001238/01-D, micologista, natural de Recife, Pernambuco (1928). Bacharel e Licenciado em Historia Natural pela Faculdade Nacional de Filosofia da Universidade do Brasil, Rio de Janeiro, RJ (1952). Naturalista do Jardim Botânico do Rio de Janeiro, RJ (1952-1959). Biologista, biologista-chefe, Diretor de Divisão, Diretor-Geral e pesquisador-científico do Instituto de Botânica de São Paulo (1959-1986). Prêmio João Ribeiro da Academia Brasileira de Letras (1968). Doutor em Ciências pela ESALQ da USP (1964).

Carmen Sylvia Zocchio Fidalgo - Artista Plástica, natural de São Paulo, SP (1941). Desenhista, Assistente Técnico de Pesquisa e Chefe da Seção de Ilustração Botânica do Instituto de Botânica de São Paulo, SP (1963-1995). Licenciada em Artes Plástica pela Fundação Armando Álvares Penteado (1976). Curadora das obras de Margaret Mee (1965-1995).

RELAÇÃO DE BIÓLOGOS COM REGISTROS HOMOLOGADOS EM 2013 - 1ª PARTE

| Nº | BIÓLOGO | Nº | BIÓLOGO | Nº | BIÓLOGO |
|-------------|-------------------------------------|-------------|------------------------------------|-------------|---------------------------------------|
| 089326/01-D | THAIRIS TELLI PIMENTEL | 089873/01-D | FELIPPE SANTORO | 089956/01-P | LUISA THOMAZINI DE FREITAS |
| 089460/01-D | KARINA PETROVICS LIMA | 089874/01-D | BRUNA DAYANNA FERREIRA DE SOUZA | 089957/01-P | RENITON BIGAL |
| 089475/01-P | PATRICIA LOPES PIRES | 089875/01-D | CLAUDINÉIA PESAMOSCA | 089958/01-P | MARCELO DE CARVALHO ZARA |
| 089483/01-D | PATRICIA FABIANA B. F. DE OLIVEIRA | 089876/01-D | CAROLINE PINHO WINCK | 089959/01-D | DANIELLA DE BARROS ROSSETTO |
| 089516/01-P | ELIZAMA CARNEIRO MACHADO BEZERRA | 089877/01-D | ALESSANDRO ALVES QUIRINO | 089960/01-D | KATERINE PEREIRA CARVALHO |
| 089585/01-P | CASSIA CARINHATO MUNHOZ | 089878/01-D | NIRZE CORRÊA FRANCO | 089961/01-P | NÁDIA GHINELLI AMÔR |
| 089587/01-D | JAQUELINE SILVA AIRES | 089879/01-D | GISELLY R. DAS NEVES SILVA GOMES | 089962/01-P | NATALIA ZORZETTE SANGALETTI |
| 089598/01-D | JOÃO PAULO LEME FERREIRA | 089880/01-P | CASSANDRA MEDEIROS DOS SANTOS | 089963/01-P | MARIANA GOMES POIATO |
| 089622/01-D | MARCEL FERNANDO BORAZIO | 089881/01-P | JÉSSICA MACIEL COSTA | 089964/01-P | GISELI SILVA DE PAULA |
| 089659/01-D | GLAUCIA MOREIRA SILVEIRA | 089882/01-P | RITA DE CASSIA DOS SANTOS VEIGA | 089965/01-D | MARISTELA VERISSIMO |
| 089666/01-D | VINICIUS DE ARAUJO | 089883/01-P | LEONARDO DE MELO SOUZA | 089966/01-D | ALONSO DOS SANTOS VECCHI |
| 089703/01-D | VINICIUS MONTEIRO | 089884/01-D | SUELI MARIA DAMASO DE SANTANA | 089967/01-D | JHONATAN VICENTE PONÇO |
| 089721/01-D | ALFREDO ANTONIO DA SILVEIRA | 089885/01-D | CLAUDETE DE ROSSI DOS SANTOS | 089968/01-P | ISABELA MAZUCO MANSUR |
| 089730/01-D | POLYANA CARVALHO DA SILVA WAIDEMAN | 089886/01-P | LUIZ ANTONIO RODRIGUES SILVA | 089969/01-D | CLAUDIA CARVALHO DE ALBUQUERQUE |
| 089747/01-D | TAIANA MIRANDA FERNADEZ | 089887/01-D | ALINE RIZZOLLI VESCOVI | 089970/01-D | JOICE CRISTINA DOS SANTOS |
| 089748/01-D | ANDREA AKIKO NAKAIMA KOHATSU | 089888/01-D | IANNY MARQUES DAS NEVES | 089971/01-D | DANIEL STORER |
| 089762/01-D | JULIANA ASSUNÇÃO HERNADEZ | 089889/01-D | PEDRO AUGUSTO TRASMONTE DA SILVA | 089972/01-D | THIAGO PRATES ROLIM |
| 089766/01-D | BRUNO ROBERTO GIOS | 089890/01-D | GABRIELA ESSI BORRO | 089973/01-D | LUIZ AUGUSTO SILVA NANI |
| 089801/01-P | RAFAELA BARROS DOS SANTOS | 089891/01-P | CRISTIANE ARAÇÃO LEITE | 089974/01-D | DANIELE JANINA MORENO |
| 089802/01-P | KÁTIA CRISTINA ANTUNES MIRANDA | 089892/01-D | LIZÂNGELA N. CAJANGO E CAJANGO | 089975/01-D | CAROLINA MENDES SCATENA DE SENA |
| 089803/01-P | NATÁLIA APARECIDA B. DE ARAUJO | 089893/01-D | VERÔNICA BARROSO DOS SANTOS | 089976/01-D | TAMIRES MUNERATO |
| 089804/01-P | MARINA ZANELLA DE ANDRADE | 089894/01-D | WELLINGTON MATEUS FERREIRA | 089977/01-D | GABRIEL HERTE DINIZ |
| 089805/01-P | DAIANA EVARISTO DE OLIVEIRA | 089895/01-D | JULIO CESAR CENCI DE AGUIAR | 089978/01-P | IZABELA DE SOUZA |
| 089806/01-P | BRUNA ANDRESA MARSURA | 089896/01-P | HERIBERTO GIMÉNES JUNIOR | 089979/01-D | ALINE DA SILVA CRUZ |
| 089807/01-P | YASMIN MOURAD | 089897/01-D | BRUNA PEREIRA PERMEJANI | 089980/01-D | ROSANGELA DE SOUZA SILVA |
| 089814/01-D | ANDERSON LUIZ DE OLIVEIRA | 089898/01-D | GUILHERME DE CARVALHO SOATO | 089981/01-P | PAULA TRISTÃO SANTINI |
| 089815/01-D | DANIEL VINÇENZO MANNARINO | 089899/01-D | JÚLIA ZANON BAPTISTA | 089982/01-D | MICHELE EMY YAMASHITA |
| 089816/01-P | MARCELO MENDES DA SILVA | 089900/01-D | REGIANE DEGAN FAVARO | 089983/01-P | FLAVIA DE PAULO DAURELIO |
| 089817/01-D | DEBORA GOMES RUIZ | 089901/01-D | MAYS SUCCI | 089984/01-D | PABLO CORREA ARANTES BENFICA |
| 089818/01-D | FERNANDA DELBORGO ABRA | 089902/01-D | MARIANA VINAGRE PEREIRA | 089985/01-D | RAFAEL DE OLIVEIRA CHRISTE |
| 089819/01-D | FILIPE RUIZ ZAMBÃO | 089903/01-D | PAMELA VIANA BIANCHINI | 089986/01-D | JESSICA DE JESUS NASCIMENTO |
| 089820/01-D | RENATA APARECIDA GOMES DE OLIVEIRA | 089904/01-D | LIDIANE MARIA DE OLIVEIRA SALES | 089987/01-P | LAURA CRISTINA MULTINI |
| 089821/01-D | CAROLINA MONTEIRO SANTOS | 089905/01-D | CRISTIANE MIDORI SUGA | 089988/01-D | MARIA JOSÉ ALVES DE LIMA FORMICO |
| 089822/01-D | FABIANA PAGANOTTI ROQUE | 089906/01-D | FÁBIO LORENZO PALÓPITO | 089989/01-D | SAMUEL DOS SANTOS BESERRA |
| 089823/01-D | GABRIELA RODRIGUES ANGELO | 089907/01-D | LUCIMARA DA SILVA CONSTÂNCIO | 089990/01-P | YOHANNA ROSA MIYAMOTO BETTINI |
| 089824/01-D | FERNANDA CAROLINA MIRANDA PEREIRA | 089908/01-D | GABRIEL MASSAINÉ MOULATLET | 089991/01-D | ALINE DURÃES SILVA |
| 089825/01-D | ANAYRA GIACOMELLI LAMAS | 089909/01-D | IVANI KUNTZ GONÇALVES | 089992/01-D | GUILHERME DE OLIVEIRA LOPES |
| 089827/01-D | MARINA MENDES DE MENDONÇA S. | 089910/01-P | NORMA CRISTINA BERTÃO | 089993/01-D | ALEXANDRE GALEB |
| 089828/01-D | PATRICIA FIGUEIREDO VIANNA | 089911/01-P | MÁRCIA CRISTINA CASTILHO | 089994/01-D | VIVIANE MELO GALEB |
| 089829/01-P | ROSEMEIRE LUZ SILVA | 089912/01-P | RAFAEL FERRAZ PINHEIRO SILVA | 089995/01-D | EDER GUERRA |
| 089830/01-D | WAGNER TADEU ALKMMIM MAIA | 089913/01-P | LARISSA PEDROLONGO | 089996/01-D | BRUNA QUINTINO DE MORAIS |
| 089831/01-P | ALEXANDRE HIDEAKI TAKARA | 089914/01-P | RENATA PASTANA PIAI | 089997/01-D | JOSÉ MÁRIO GADIANI FERRARINI |
| 089832/01-D | SILVIA BOTTARI | 089915/01-D | SANDRA REGINA DE SANTANA ARAÚJO | 089998/01-D | MIRELLA BALDACCINI GONDECK |
| 089833/01-D | CATARINE HAIDE NOGUEIRA | 089916/01-D | GABRIEL ALVES LANDULFO | 089999/01-D | FRANCIELLE DOMINGUES MONTEIRO |
| 089834/01-D | MICHELE DURIGON | 089917/01-P | PAULA GARCIA DE OLIVEIRA | 090000/01-D | HENRY MENDES NASCIMENTO |
| 089835/01-D | KARLA MARQUES SOUZA | 089918/01-D | CAMILA FIGUEIREDO SOARES | 094001/01-P | VINICIUS ANTONIO GEREMIAS BARBOSA |
| 089836/01-D | ANA ERIKA DIAS FERREIRA | 089919/01-D | VANESSA LEAL COSTA | 094002/01-D | ROSANA APARECIDA SAMOGIN |
| 089837/01-D | MARIANA VERZZI CERRUTI | 089920/01-D | CARLA SANCHEZ CAMILLO DE CAMPOS | 094003/01-P | PRISCILA FERREIRA DE ARAUJO |
| 089838/01-D | VALÉRIA CRISTINA BUENO DA SILVA | 089921/01-P | GLAUCIA HELENA PAULOSSI | 094004/01-D | NATHALIA TEIXEIRA ROMANI |
| 089839/01-D | HEBER QUEIROZ ALVES | 089922/01-D | DANILO FAVA | 094005/01-P | BIANCA IOCCA DA AMORIM |
| 089840/01-D | MARIANA FERREIRA DIB JOÃO | 089923/01-D | LÍVIA NICIOLI BERTI | 094006/01-D | MARCELO FABIANO GOMES BORIOLLO |
| 089841/01-D | CAMILA IVE FERREIRA DE OLIVEIRA | 089924/01-D | ANDRÉIA RITA LIMA ZANATA | 094007/01-D | WILLIAM DE ALMEIDA CORREA |
| 089842/01-D | AUGUSTO CÉSAR DE BARROS TOMBA | 089925/01-D | NADIR CLÉIA ALVES DE SANTANA | 094008/01-D | ALLAN THOMAZ DE ARAUJO |
| 089843/01-D | CAMILA BARBOSA PEIXOTO | 089926/01-D | FILIPE IAN BINDEZ DE ANDRADE | 094009/01-P | GABRIEL MENDES |
| 089844/01-D | CELSO PRETO CARDOSO JUNIOR | 089927/01-D | PATRICIA CAMPOS SIMPLICIO | 094010/01-P | MAISA MACHADO SOUSA |
| 089845/01-D | ISABELLA MACEDO TONI | 089928/01-D | NATHALI GUIMARÃES NÓBREGA | 094011/01-P | GABRIELE DA SILVA FERNANDES |
| 089846/01-D | CAROLINA HARUKA MIYAHARA | 089929/01-D | GRAZIELLE NONATO PEDROSA | 094012/01-D | AMANDA SILVEIRA CARBONE |
| 089847/01-D | BRUNO JOSÉ STEFFENS | 089930/01-D | NELSON DIAS | 094013/01-P | JAQUELINE SALVADOR LEITE |
| 089848/01-D | FLÁVIA DE MATTOS EGYDIO | 089931/01-P | REJANE FERNANDES DOS SANTOS | 094014/01-D | DANIELLA VILELA LIMA |
| 089849/01-P | PAULA NASCIMENTO ANTÔNIO | 089932/01-P | AMANDA DANTAS BORGES | 094015/01-D | OSMAR ROBERTO DE MOURA JUNIOR |
| 089850/01-D | VINICIUS DE MORAIS BARROSO | 089933/01-D | ALEXANDRE ARAUJO FARIAS NEVES | 094016/01-D | VERA GARCIA CORRÊA LEITE |
| 089851/01-P | CAMILA LIMA CAPELLANES MOIA | 089934/01-D | LUCIANO ABREU BRITO | 094017/01-P | ALICE DE FÁTIMA RODRIGUES NEGRÃO |
| 089852/01-D | PEDRO IVO FERRACIN PUTTINI | 089935/01-D | PATRICIA INÁCIO RAMALHO DA SILVA | 094018/01-D | FERNANDA CRISTINA MASSARO |
| 089853/01-D | PRISCILA JORGE RAUMUNDO | 089936/01-D | JAYSON BUENO MENDES FARIAS | 094019/01-D | LUMA ALVES OLIMPIO |
| 089854/01-D | MARILDA DE JESUS | 089937/01-D | DALVANI LEITE DOS REIS | 094020/01-D | MARIANA CHARLEAUX DE PONTE |
| 089855/01-D | FERNANDA MOLOGNONI | 089938/01-D | SALETE APARECIDA TAFURI ERCOLINI | 094021/01-D | MARINA SETTI FRANCISCO |
| 089856/01-D | CAROLYN BARBOSA CARRECELLI | 089939/01-D | JOSÉ CARLOS DE SOUZA MARTINS | 094022/01-D | FABIULA ADRIANA MOCELINI FOGAÇA |
| 089857/01-D | DÉBORA LARANJEIRA SANCHEZ | 089940/01-D | MEIRE AGUENA | 094023/01-D | BRUNA CASTRO VIANNA AULISIO |
| 089858/01-D | BRUNO FLORIO LESSI | 089941/01-D | GIULLIAN MEIRYELLE S. R. DE CASTRO | 094024/01-D | MICHEL MAREGATTI F. RODRIGUES |
| 089859/01-D | ANDRESSA SANTOS SALVADOR | 089942/01-D | MATEUS FERNANDO DE SOUZA | 094025/01-D | ÁLAN CHRISLEYR MARACAHIPES |
| 089860/01-P | JACQUELINE GÖES CERIOLI | 089943/01-D | GIOVANA TEIXEIRA GIMILIANI | 094026/01-D | CARLA DAIANE DE SOUZA |
| 089861/01-D | JOELMA DOS SANTOS GARCIA | 089944/01-D | JULIANA VASCONCELOS MELLO | 094027/01-D | PRISCILA MOREIRA FIGUEIREDO |
| 089862/01-D | PAULO HENRIQUE S. ARAÚJO CAMARGO | 089945/01-D | CLAUDIA SANTANA FERREIRA | 094028/01-P | JULIANE BUZZON MENEHESHO |
| 089863/01-P | JULIANA GARCIA DA SILVA | 089946/01-D | BÁRBARA LUIZA J. DE CARVALHO | 094029/01-P | FABIO TOLEDO DAS DORES |
| 089864/01-D | MARCOS OLIVEIRA DA SILVA | 089947/01-P | EDUARDO JOSÉ DE CARVALHO REIS | 094030/01-P | FABRICIO RODRIGUES FAZUOLI |
| 089865/01-P | TATIANA SUZUKI | 089948/01-P | LEANDRO SANTOS DE LIMA | 094031/01-D | ALESSANDRA DE FATIMA S. B. DE ALMEIDA |
| 089866/01-D | JOYCE DE CASSIA ROSA DE JESUS | 089949/01-D | MARCÍLIO BELIDO DOS SANTOS | 094032/01-D | TAIS CALDAS BALTA |
| 089867/01-D | PATRICIA D. DA SILVA YAMAMOTO SOUZA | 089950/01-D | BRUNA DIAS NASCIMENTO GONÇALVES | 094033/01-D | ALESSANDRO JOSE BORRI |
| 089868/01-D | MICHELE DE CAMPOS SORIANO | 089951/01-D | CAMILA HUNGARO MUNHOZ | 094034/01-D | ANDREIA FUJIMOTO |
| 089869/01-D | LUIZ HENRIQUE COSTA ARRUDA | 089952/01-D | VALERIA PISANI | 094035/01-P | REINALDA VERÔNICA DE SOUSA PEREIRA |
| 089870/01-D | FERNANDA MOURA MARTINS | 089953/01-D | HEITOR LUIZ BORALI | 094036/01-P | CRISTIANO ALFREDO UHDE |
| 089871/01-P | ELIZETE DOS SANTOS VIANA | 089954/01-D | MARCELA CORREA DO PRADO | 094037/01-P | BRUNA CAVINATTI MARTIN |
| 089872/01-D | MYLDREDD OMETTO SPINELLI | 089955/01-D | BRUNA BRUNELLI DE SOUZA | 094038/01-D | RENATA MARIA ROCHA RIBEIRO |

| Nº | BIÓLOGO | Nº | BIÓLOGO | Nº | BIÓLOGO |
|-------------|-------------------------------------|-------------|-----------------------------------|-------------|-----------------------------------|
| 094039/01-D | GIUBER DA SILVA FERREIRA | 094134/01-D | PAOLA RODRIGUES | 094229/01-P | NATALIA PIRES MENEZES |
| 094040/01-D | JONILSON LOPES DA SILVA | 094135/01-D | VALERIA CAMPOS BARBOSA CANDIDO | 094230/01-P | LEONARDO BARBOSA LEAL |
| 094041/01-D | ARIELEN BARRETO DE CARVALHO | 094136/01-P | MONIQUE DE MORAES DIAS | 094231/01-P | MARIANA PEREIRA A. RODRIGUES |
| 094042/01-P | RAFAEL GUSTAVO MARTINS | 094137/01-P | CRISTINA SOARES SA | 094232/01-D | TAMIRES DOS SANTOS |
| 094043/01-D | LUIZA ZOVICO BATTISTELLA | 094138/01-D | FERNANDA CRISTINA DA VEIGA | 094233/01-P | IRIS BRAZ RIBEIRO DE OLIVEIRA |
| 094044/01-D | VANESSA BELLINATI KOSSAKOWSKI | 094139/01-P | LETIZIA JANAINA MIGLIORE | 094234/01-P | JULIANE PRESOTTO |
| 094045/01-D | FRANCISCO DE PAULA S. DA COSTA NETO | 094140/01-P | SERENA NAJARA MIGLIORE | 094235/01-P | AMANDA APARECIDA DE OLIVEIRA |
| 094046/01-D | DIMITRIUS ALVES CABRAL C. DE SOUZA | 094141/01-D | INGRID DA ROCHA RODRIGUES SANTANA | 094236/01-D | ANA PAULA RIBEIRO DA SILVA |
| 094047/01-D | ERIKA DA SILVA STAMPINI | 094142/01-D | DENISE CRISTINA MARTINS | 094237/01-P | ERICA PEREIRA DA SILVA |
| 094048/01-D | GIZELDA PIMENTEL DA SILVA PASSOS | 094143/01-P | EDUARDO REGIS ALVES | 094238/01-D | MARCELO PLAISANT GERALDI |
| 094049/01-D | VIRGINIA PEIXOTO DE SOUZA | 094144/01-D | JUSSANE PAULO MAGALHAES | 094239/01-D | CIBELE SELVA PEREIRA |
| 094050/01-D | TATIANE DE FÁTIMA ANGLERI | 094145/01-D | DÉBORA CRISTINA ALAMINO | 094240/01-D | DANILO AUGUSTO SFORÇA |
| 094051/01-D | CARLOS FABIAN MENDIBURU | 094146/01-P | IRINEU NORBERTO CUNHA | 094241/01-D | LUANDA IADOCICCO DOS SANTOS |
| 094052/01-P | TOMAZ NASCIMENTO DE MELO | 094147/01-P | RANYE AGUIAR BORGES | 094242/01-D | ALEXSANDER ARTUR DA SILVA |
| 094053/01-D | LUANA HORTENCI | 094148/01-D | ANDRÉ RESTEL CAMILO | 094243/01-P | ANA CLAUDIA DOS SANTOS |
| 094054/01-D | MARIA SANDRA FREIRE | 094149/01-D | SAMANTHA DIAS DE SOUSA | 094244/01-D | DAIANE DE JESUS |
| 094055/01-D | LEANDRO PAULLINO DE OLIVEIRA | 094150/01-P | JULIANA OLIVEIRA MENDONÇA FREITAS | 094245/01-D | TIAGO PINTO |
| 094056/01-D | MARCO ROSSELLINI | 094151/01-P | JULIANA FRAIA DOS SANTOS | 094246/01-D | ANDRE GIOVANNI DE ALMEIDA COELHO |
| 094057/01-D | MAÍRA DA ROCHA | 094152/01-D | RENATO SANTANA LUSCENTI | 094247/01-D | KARINA AGUIAR SANCHES |
| 094058/01-P | GIOVANA LOLLÍ BERNARDO | 094153/01-P | JULIANA DA SILVA BORBA FERRAREZI | 094248/01-D | SONIA VITORINO DOS SANTOS |
| 094059/01-P | MARCIA CRISTINA LOPES CAVALCANTE | 094154/01-D | GABRIELE DE FREITAS LONGO | 094249/01-D | MARTA REGINA DORIGAN |
| 094060/01-D | GABRIELA LADEIA LARA | 094155/01-D | JULIANA DE JESUS DO NASCIMENTO | 094250/01-D | WILTON RICARDO SALA DE CARVALHO |
| 094061/01-D | ADRIANA DALL ONDER | 094156/01-D | MARCOS ANTONIO CEREZER ZERIO | 094251/01-D | ANA KELLY DE SOUZA PEREIRA |
| 094062/01-D | PAULO HENRIQUE SILVEIRA CORREA | 094157/01-D | ANA PAULA GONZAGA | 094252/01-D | SILVIA ALTOE FALQUETO |
| 094063/01-D | THAISA YURIKO KUBOYAMA KUBOTA | 094158/01-D | MARCIEL ELIO RODRIGUES | 094253/01-D | LILIAN LIRA CORTEZ |
| 094064/01-P | ARIANE JOANA DARÇ R. DE OLIVEIRA | 094159/01-P | THAIS RIBEIRO DA SILVA | 094254/01-D | DIOVANY DOFFINGER RAMOS |
| 094065/01-D | FABIOLA DE SOUZA | 094160/01-D | ANDREIA DE SOUZA CARDOSO | 094255/01-D | RODRIGO YOKOTA |
| 094066/01-D | PAUES PERES BORIN | 094161/01-D | RAFAEL REGINATO AVILA | 094256/01-D | GABRIELA CASTILHO |
| 094067/01-D | MARTA CHAVES PEREIRA DE LIMA SILVA | 094162/01-D | LUCIANA BRIGATI | 094257/01-P | LUA TAIBO TIMPONE |
| 094068/01-P | GABRIELA CRISTINA MENDES DA SILVA | 094163/01-D | DANIELLA HARUMI CHEN | 094258/01-D | NATHALIA FADEL |
| 094069/01-D | THAIS CLAIRE DE LIMA MORAIS | 094164/01-D | ANDRE DA SILVA CHRISTE | 094259/01-D | BRUNO BANZI PETIZ |
| 094070/01-D | JACQUELINE PIMENTEL SILVA | 094165/01-D | ROGERIO RIBEIRO DOS SANTOS | 094260/01-P | ANA CAROLINA CARDOSO |
| 094071/01-D | PAULA CHRISTINA DA SILVA ELIAS | 094166/01-D | NATALIA FERNANDA GUARIGLIA | 094261/01-D | DANIELE APARECIDA DA SILVA |
| 094072/01-D | RENATA TORRES DA COSTA | 094167/01-P | LUIZ FERNANDO MOURA DE OLIVEIRA | 094262/01-D | VANGLEZZA MENON TAVOLAZZI |
| 094073/01-P | CECILIA DE MOURA GABRIEL | 094168/01-P | ANA LUISA MELLO DA SILVA | 094263/01-D | CARLA TAMIE HAYASHIDA |
| 094074/01-D | LEOMAR BRITO | 094169/01-P | SILARA FATIMA BATISTA | 094264/01-D | GABRIEL LOURENÇO BREJÃO |
| 094075/01-P | AUGUSTO FLORISVALDO BATISTELI | 094170/01-D | LUCIANA RIBEIRO GARCIA | 094265/01-D | EDUARDO YAMAMOTO SANTOS |
| 094076/01-D | CAMILA PINHO POMPEU | 094171/01-P | LUISA BONTORIN BELTRAME | 094266/01-D | LETUSA ALBRECHT |
| 094077/01-P | ROSANA LETICIA RIBEIRO DA SILVA | 094172/01-D | MARCIO SCHAFFER MARQUES | 094267/01-D | GLORIA CARLOS CAMPOS |
| 094078/01-D | CAROLINA MALCHER AMORIM DE C. SILVA | 094173/01-D | CARLA CRISTINA DUTRA | 094268/01-P | ALEXANDRE APARECIDO PORFÍRIO |
| 094079/01-D | KARINA GRIESI OLIVEIRA | 094174/01-P | THAISE DE ANDRADE SABINO | 094269/01-D | TAMIRIS LAURETTI |
| 094080/01-P | CARLOS FERNANDES DE A. JUNIOR | 094175/01-D | RICARDO DEL BEL | 094270/01-D | DAIANA MICHELLE SILVA MESQUITA |
| 094081/01-D | MARIANA PRIRAGIBE DA COSTA MARQUES | 094176/01-D | MARA FISNER CESAR | 094271/01-D | FERNANDA SOARES BUELONI |
| 094082/01-D | RAFAELLA LEMES LERER | 094177/01-P | RHAISA MARTINS FRANCO | 094272/01-D | TATIANE DE FREITAS CARDOSO |
| 094083/01-P | NAYARA FRANCINE LAMBERTI | 094178/01-D | TATIANA APARECIDA MELO | 094273/01-D | ELISABETE CRISTINA A. DOS SANTOS |
| 094084/01-D | LÉA MARA LANGONE | 094179/01-D | BEATRIZ RODRIGUES LOPES | 094274/01-D | MATEUS BERTACHINI |
| 094085/01-D | BRUNO GARCIA PIRES | 094180/01-D | DAYANE KAROLINA SANTOS | 094275/01-D | ALLAN RICHARD GOMES MUNFORD |
| 094086/01-D | BETÂNIA OLÍMPIO JUSTINO | 094181/01-D | MILTON THIAGO LIOI MODOSTO | 094276/01-D | THIAGO ALVES LOPES DE OLIVEIRA |
| 094087/01-D | THAIS SUSEL MANZOTTE | 094182/01-D | ANA LUISA DALLA COSTA TEIXEIRA | 094277/01-D | HELENA DE OLIVEIRA SCHWARTZ |
| 094088/01-D | DIONES FERNANDES DE OLIVEIRA | 094183/01-D | MARIANA D AVILA BITENCOURT SILVA | 094278/01-D | BRUNA BOTTI CRUZ |
| 094089/01-D | MARCELO MONTEIRO | 094184/01-P | RAFAEL LEME DE ALMEIDA | 094279/01-D | FERNANDA AYUMI TESHIMA |
| 094090/01-D | TIAGO ALMEIDA SANTOS COSTA | 094185/01-D | MIRIAN SILVERIA DE SOUZA | 094280/01-D | FABIANE APARECIDA ARTIOLI COELHO |
| 094091/01-D | VANESSA ALINE BERNUSO | 094186/01-P | JORGE LUIS T. PAPADOPULOS FLORES | 094281/01-P | LUANA GALVÃO MORÃO |
| 094092/01-D | THAIS HELENA TRENTO | 094187/01-D | LEANDRO LÚCIO DOS SANTOS | 094282/01-P | LILIAN ROCHA DE OLIVEIRA |
| 094093/01-D | CRISTIANE FACCINI BORGES | 094188/01-D | BRUNO CESAR BASTIANINI NERONI | 094283/01-D | CELINA STELLA BERNARDO |
| 094094/01-D | CARLOS CARLOTTO NETO | 094189/01-D | ANA CLAUDIA OLIVEIRA DE SOUZA | 094284/01-D | ALEXSINE MILLYANE VANZELA |
| 094095/01-D | NELIO FLORES DE FREITAS | 094190/01-D | LUANA APARECIDA SOUZA VITORINO | 094285/01-P | THULLYO ALEX FLORES |
| 094096/01-P | GABRIELA GOMES | 094191/01-D | DAIANE DE ALMEIDA | 094286/01-D | ALLINE CRISTINE SCHNEIDER |
| 094097/01-D | CAROLINA ROMEIRO F. CHAGAS | 094192/01-D | MIRIAM SANTANA SILVA APARECIDA | 094287/01-P | ANDRÉIA DE OLIVEIRA AMARAL |
| 094098/01-P | CAROLINE MITIKA WATANABE | 094193/01-D | DIEGO TERCENIANO RUBIO | 094288/01-D | LIGIA AKEMI KIYUNA |
| 094099/01-D | TATIANE CARLA CARNEIRO | 094194/01-P | GIOVANO CANDIANI | 094289/01-D | ROSIMEIRE PRONI MAIOLI FONTES |
| 094100/01-D | FABIO FRATTINI MARCHETTI | 094195/01-D | VALTER DA CRUZ NOGUEIRA | 094290/01-D | REGIANE ASSUMPTIÃO |
| 094101/01-P | LUCAS PEREIRA E SILVA | 094196/01-D | VERA ALVES DE SA | 094291/01-D | PAMELA GABRIELLA M. DAUGIRDAS |
| 094102/01-D | SAMANTHA KELLY PAVANELLO | 094197/01-D | ALESSANDRA LIMA DE MELO | 094292/01-D | PAULO CESAR SIMÕES SILVA |
| 094103/01-P | PRISCILLA TARQUINI FERRAZ | 094198/01-P | ISABELA LIA VACCARI | 094293/01-P | ROSELANE PAIVA GOMES |
| 094104/01-D | RODRIGO BRITO DE FARIA | 094199/01-P | PRISCILA MEDEIROS | 094294/01-D | KELLI MACEDO CARVALHO |
| 094105/01-D | THAIS GOTARDO | 094200/01-P | FERNANDO LUIZ DE LIMA MACEDO | 094295/01-D | JOSE HENRIQUE ALVES FERREIRA |
| 094106/01-P | RAQUEL CRISTINA GONÇALVES | 094201/01-P | ARIANE MARCELINO | 094296/01-D | MARCIA MARIA B. DO NASCIMENTO |
| 094107/01-D | KARINA BANDERALI | 094202/01-D | MARINA DA COSTA ROSA | 094297/01-D | GABRIEL DE PAULA PACIENCIA |
| 094108/01-D | DIEGO ABOLIS SOLANO | 094203/01-P | VALÉRIA OLIVEIRA SILVA | 094298/01-D | RITA DE CASSIA TEIXEIRA VAPSY |
| 094109/01-D | ALEXANDRE BARRIL DALLA PRIA | 094204/01-P | TAYNARA ASSANO ZONER | 094299/01-D | SILVIA FELICIANO DO CARMO JOAQUIM |
| 094110/01-D | LUIZ DE ANDRADE FILHO | 094205/01-D | STHEFANIE BONFIM TIVERON | 094300/01-D | LUIZ ORLANDO PINTO RAMIRO FILHO |
| 094111/01-D | KARLA ANDRESSA RUIZ LOPES | 094206/01-D | PAOLA FRANZAN SANCHES | 094301/01-D | PATRICIA NANTES FERREIRA |
| 094112/01-D | FABIANA RENATA GUILHERME | 094207/01-P | ADRIANO HENDRIGO DE SOUZA QUEIROZ | 094302/01-D | NATALIE MICHELE DE SOUZA |
| 094113/01-D | FERNANDA BUCHLI | 094208/01-P | ARIANNE FERREIRA DE OLIVEIRA | 094303/01-P | MICHEL HANS SILVA |
| 094114/01-D | CARLA ALOIA CODIMA | 094209/01-D | DYMES RAFAEL ALVES DOS SANTOS | 094304/01-P | MARCO ARAUJO BONAMICO |
| 094115/01-D | LARISSA TUFFANI DE PAULA | 094210/01-D | STEPHANIE DA SILVA DINIZ CAPANEMA | 094305/01-P | RITA DE CASSIA DE OLIVEIRA |
| 094116/01-D | MAYTÉ UGEDA SILVA | 094211/01-P | CAROLINE MARCONDES FERREIRA | 094306/01-D | NATHALIA ANHESINI |
| 094117/01-D | DANNY CHRISTIAN EANES LEMES | 094212/01-D | JULIANA ROSSI MORENO | 094307/01-D | ANGELICA DE OLIVEIRA PONTES |
| 094118/01-D | RAFAEL CASAGRANDE | 094213/01-P | VITOR DE ANDRADE KAMIMURA | 094308/01-D | MANOEL FERREIRA RODRIGUES |
| 094119/01-D | MARINA FAZIO LEIVA | 094214/01-D | IVONILSE ALVES VIEIRA | 094309/01-D | NAYARA KARLA ZAMPIVA |
| 094120/01-D | EDEGAR BERNARDES SILVA | 094215/01-P | NATALIA DA COSTA THIMOTEO | 094310/01-D | SIMONE MARIA BELEZE GUERRA |
| 094121/01-D | NATASHA CONSOLMAGNO MEZZACAPPA | 094216/01-D | RAFAELA BAPTISTA DA SILVA | 094311/01-P | SERGIO OLIVEIRA ASCHE |
| 094122/01-D | MICHELE SOUZA E SILVA | 094217/01-P | RODRIGO BONFIM SIMÃO DOS SANTOS | 094312/01-D | ANA PAULA GARCIA |
| 094123/01-D | ALFREDO JOSÉ ROSSETTO JUNIOR | 094218/01-D | TATIANA FRANCO DA CUNHA | 094313/01-D | ARIANY ROSSI |
| 094124/01-D | LARA PRISCILA DOMINGUES CAZOTTO | 094219/01-P | PERICLES FREITAS ALVES | 094314/01-D | MARIANA PAZ MAGALHÃES DE SOUZA |
| 094125/01-P | MOARA GONÇALVES BERTOTTI | 094220/01-D | CAROLINA JUNQUEIRA R. DE OLIVEIRA | 094315/01-D | DANIELA FERNANDES CÔRTEZ |
| 094126/01-D | NATHÁLIA SAYURI YAMAMOTO | 094221/01-P | KRISTIANE FICK | 094316/01-D | HELGA OTAVIANO CERESETO |
| 094127/01-D | RAUL ALEXANDRE FERREIRA DA SILVA | 094222/01-D | CAMILA MANTOVANI | 094317/01-D | JEFFERSON SANTANA ZACARIOTO |
| 094128/01-D | ELIANA MARA OLIVEIRA LIPPE | 094223/01-D | LIVIA CRISTINA DOS SANTOS | 094318/01-D | LAURA MAGALHÃES PIAI |
| 094129/01-D | RENATA BEGLIOMINI BRUNO DE OLIVEIRA | 094224/01-D | KAREN MOREIRA MACIEL | 094319/01-D | RITA DE CASSIA SANTOS R. FURTADO |
| 094130/01-P | JOSÉ ULISSES BEZERRA DE FRANÇA | 094225/01-P | LETICIA TYEMI ASSO | 094320/01-D | CAMILA KEILA MAGNO LEONEL |
| 094131/01-D | LETICIA MARIA FERNANDES DE OLIVEIRA | 094226/01-D | JOSE FRANCISCO RODRIGUES JUNIOR | 094321/01-D | ANA PAULA FIORETTI |
| 094132/01-D | GILMAR FAGUNDES LIMA | 094227/01-D | MARIA APARECIDA DA SILVA DIAMANTE | 094322/01-D | CAROLINE ZATTA FIEKER |
| 094133/01-D | ANA CAROLINA CARNEIRO MINUCCI | 094228/01-D | PEDRO IVO LEMBO SILVEIRA DE ASSIS | 094323/01-D | MATHEUS GONÇALVES DOS REIS |

| Nº | BIÓLOGO | Nº | BIÓLOGO | Nº | BIÓLOGO |
|-------------|------------------------------------|-------------|-------------------------------------|---------------|------------------------------------|
| 094324/01-D | FLAVIA LUNA LIMA | 094419/01-D | ÉVELYN FERREIRA RIBEIRO | 094514/011- D | EDUARDO ANVERSAATHAYDE |
| 094325/01-D | JUNIO COTA SILVA | 094420/01-D | MARCELA ALVES DA SILVA CRUZ | 094515/091- P | AMANDA ALFONSO BATISTA |
| 094326/01-P | MARIANA VIEIRA VILELA N. BARBOSA | 094421/01-D | LEANDRO PEREIRA BRAGA | 094516/061- D | NICOLE SANERIP PICCOLO |
| 094327/01-D | RHANDU JACINTO DOS SANTOS | 094422/01-D | KELLY DA SILVA CRUZ | 094517/01-D | ADRIANA ANGELO FURTADO |
| 094328/01-D | WILLIAN MARCEL BARBERINO | 094423/01-P | CELSO DIONISIO SILVA | 094518/01-D | PRISCILLA COSTA FERREIRA |
| 094329/01-D | THABATA ALESSANDRA RAMOS CARUZO | 094424/01-D | IVETE MARCIA DE OLIVEIRA | 094519/01-D | NANCI MARA NOGUEIRA DE CARVALHO |
| 094330/01-D | FERNANDA DE CAMARGO | 094425/01-D | JULIANO RODRIGUES NEVES | 094520/01-D | LUANA DUARTE DE LIMA |
| 094331/01-P | ALEXANDRE BERTOLAZZI | 094426/01-D | CRISTIANE CONTIN | 094521/01-D | LUIZ AUGUSTO YASBECK BELLOMI |
| 094332/01-D | ANGELA HELEODORA R. SOUZA | 094427/01-D | THATIANA EZZAOUI DA SILVA | 094522/01-D | LUIZ HENRIQUE DE CAMPOS V. SOUZA |
| 094333/01-D | RODRIGO TORRES CARDOSO | 094428/01-D | FERNANDO DA SILVA DOS SANTOS | 094523/01-D | NAIANE SAMIRA DE SOUZA CARDOSO |
| 094334/01-D | ARIANE FRIZON MACHADO | 094429/01-D | JAQUELINE PEROLA DE SOUZA | 094524/01-D | VANESSA NATIELLE P. DE OLIVEIRA |
| 094335/01-D | ANA LUIZA COUTINHO | 094430/01-D | MARA ELISA AVELAR DE OLIVEIRA | 094525/01-D | PEDRO HENRIQUE BRAGA PIEROZZI |
| 094336/01-D | CARLA DECANINE | 094431/01-P | JOÃO VITOR DE MELLO ASSIS | 094526/01-P | RAISA CAROLINE DA SILVA PAGIN |
| 094337/01-D | MARCELY SANTOS SILVA | 094432/01-D | BRUNO CARDOSO ANDRION | 094527/01-D | LAIRA DIAS DE CAMPOS ADRIANO |
| 094338/01-D | TARCISIO GEORGE DE OLIVEIRA | 094433/01-D | RAFAEL DALBOSCO DOS SANTOS | 094528/01-D | DAIANE QUAGLIERI RODRIGUES |
| 094339/01-P | MARCO AURÉLIO PESSOTTO | 094434/01-D | MARGARETE IRACEMA DE C. ISAUQUE | 094529/01-D | ADRIANA TIEMI VARAJÃO YAMANOUCHI |
| 094340/01-D | ANA PAULA GAMEIRO CAPPELLI | 094435/01-D | LUIZ CARLOS GENEROSO DA SILVA | 094530/01-D | KLEBER SOUZA COSTA |
| 094341/01-D | THAIS PONTELLI CORREA | 094436/01-D | VIVAN GONÇALVES CARVALHO | 094531/01-D | ELISA APARECIDA M. GONÇALVES |
| 094342/01-D | LUMA CLAUDIO DA SILVA R. SOARES | 094437/01-D | ANTONIO CARLOS DA SILVA CARVALHO | 094532/01-D | MATHEUS MARIOTTI MOIA |
| 094343/01-D | MICHELLE LARA GOUVEIA ALVES | 094438/01-D | CECILIA SHIZUE OKI | 094533/01-D | THAIS HELENA PELISSOLI |
| 094344/01-D | LAIZA DOS SANTOS CAETANO DA CRUZ | 094439/01-D | RODRIGO DOS SANTOS FRANCISCO | 094534/01-D | BRUNA DE CASSIA PIMENTEL |
| 094345/01-P | PALOMA VELARDE BUENO DE OLIVEIRA | 094440/01-D | HELIOISA CALDANA TOMICOLI | 094535/01-P | LÍVIA CAROLINE CÉSAR DIAS |
| 094346/01-D | EMERSON MEZA BOLIGNANI | 094441/01-D | ANA CAROLINA VENDRAME VIEIRA | 094536/01-D | MARGARETE SOARES DE OLIVEIRA |
| 094347/01-D | RENTA MACCACHERO | 094442/01-D | ANA PAULA S. CAMPOS DEBERNARDO | 094537/01-D | DEJAIR LUCIO VIANA |
| 094348/01-D | RENATA BUENO FELIPPE | 094443/01-D | VICTOR HUGO FAVI BAPTISTELLA | 094538/01-D | BRUNO DIAS DA CRUZ |
| 094349/01-D | SILVIANE TEDESCHI ROCHA FERREIRA | 094444/01-D | ANA JÚLIA BANDEIRA MACHRY | 094539/01-D | PEDRO RATTO LISBOA PIRES |
| 094350/01-P | JAIRO FELIPE DOS SANTOS | 094445/01-D | LUANA LAHOZ SOARES | 094540/01-D | FERNANDA GOMES LOPES DE SOUZA |
| 094351/01-P | ZENOVIA RIJKOFF | 094446/01-D | SAMUEL GALVÃO CALAÇA DA SILVA | 094541/01-D | LIGIA HANSEN ARRUDA |
| 094352/01-D | ANECY QUEIROZ DA SILVA LOURDES | 094447/01-P | CARLOS EDUARDO C. DE CAMARGO | 094542/01-D | GLICIANE MICAEL BORGES SILVA |
| 094353/01-P | NAYARA CAMILA AMORIM DE A. PIVISAN | 094448/01-D | ELTON CALDERONI INIESTA | 094543/01-D | MICHEL DE AGUIAR PASSOS |
| 094354/01-D | JUNCIARA VIEIRA DOS SANTOS | 094449/01-D | LUIZ EDUARDO CHIMELLO DE OLIVEIRA | 094544/01-D | MILENA DUARTE LANÇONI |
| 094355/01-D | LARISSA BARROS VELOZO | 094450/01-D | GILDA MARIANO SILVA | 094545/01-D | ANA AMÉLIA SANCHEZ IACIA |
| 094356/01-P | ANFISSA RIJKOFF | 094451/01-D | ISABELLA DE CENÇO LOPES | 094546/01-D | POLIANA DA SILVA MACRI ROCHA |
| 094357/01-P | WAINER BERNARDI GARCIA | 094452/01-D | JESSICA ALVES SILVA DUARTE | 094547/01-P | ARIANE MARUMOTO |
| 094358/01-D | EVELINE CALDERAN MENEHETTI | 094453/01-D | DANIEL MENEZES SAIDENBERG | 094548/01-P | ADRIANA DE SOUZA VARGAS |
| 094359/01-D | CAIO AUGUSTO YOSHUIRA | 094454/01-D | JOÃO FABIO SUMAN JULIANO | 094549/01-D | IVAN DE CASTRO |
| 094360/01-P | THIAGO PEREIRA TAVARES | 094455/01-D | ANA MARIA DE FIGUEIREDO MELLO | 094550/01-D | RAFAEL CAMARGO CONSOLMAGNO |
| 094361/01-D | RODRIGO SOARES KOOL MONTEIRO | 094456/01-D | DOUGLAS BRAGA ROCHA | 094551/01-D | JORGE CUKIERMAN |
| 094362/01-D | FERNANDA CORRÊA ROSA | 094457/01-D | TALITA ROMANATTO ALBERNAZ | 094552/01-D | FLAVIA TALARICO SAIA |
| 094363/01-D | ANDRESSA MYLENA VERÃO D. VIANA | 094458/01-D | JOYCE AZAMBUJA DE OLIVEIRA | 094553/01-P | LAIZA NUNES LIMANA |
| 094364/01-P | ANDRE BARBOSA DOS SANTOS | 094459/01-D | MONICA APARECIDA PEDROSO | 094554/01-D | VALERIA DE JESUS ROCHA |
| 094365/01-P | RENATA SILVA VIOTTO | 094460/01-D | MARCOS PENHACEK | 094555/01-D | ANA CLAUDIA ABREU DOS SANTOS |
| 094366/01-P | MAYARA SILVA DE OLIVEIRA | 094461/01-D | TIAGO DE ANDRADE PEREIRA | 094556/01-D | EDER HENRIQUE SANTANA DE MORAIS |
| 094367/01-P | KEROLYN KAZUE KUROKI | 094462/01-D | MARCO RICARDO ALVA RODRIGUEZ | 094557/01-D | BRUNA BUZZATO DOS SANTOS |
| 094368/01-D | PAULO RODRIGO DOS SANTOS GOUVEA | 094463/01-D | GABRIEL HENRIQUE SANT'ANA PEREIRA | 094558/01-D | RAPHAELA MARTINS DE CARVALHO |
| 094369/01-D | MAYARA BOSCOLO ARENAS | 094464/01-D | ANA CRISTINA DE MEIRA CRISTALDO | 094559/01-D | MICHELE VANESSA GOISSIS FILIPPUTI |
| 094370/01-D | GLEICE TOBIAS | 094465/01-P | SIDINEI RIOS DAVID | 094560/01-D | CLARISSA ROMANO DOS SANTOS |
| 094371/01-D | MAICON DE GÓES PINTO ROSSI | 094466/01-D | KAMILA PEREIRA DOS SANTOS | 094561/01-D | CAROLINA CRISTINA BRAVO R. LAUER |
| 094372/01-P | RENATA TOMAZ DOS SANTOS | 094467/01-D | ANDRE VINICIUS VALUZ DE SOUZA | 094562/01-D | JACINTO DE OLIVEIRA FREITAS |
| 094373/01-D | DANILO DE FREITAS SANTOS | 094468/01-D | ALAN CHESNA VIDAL | 094563/01-D | MACIEL DIAS AMORIM |
| 094374/01-D | CRISTIANE BARON | 094469/01-D | CRISTIANE DE CASSIA CORREA OLIVEIRA | 094564/01-D | RENATA GARDELIN |
| 094375/01-D | MICHELE CRISTINA FUMES SHIGAKI | 094470/01-D | RAQUEL GRIGALIANAS | 094565/01-D | BRENA OLIVEIRA PETRUCCI |
| 094376/01-D | LARISSA CHAVES DA COSTA V. PAULO | 094471/01-D | LUCIANA GAZNEO | 094566/01-D | AYLA BLANCO POLTRONCERI |
| 094377/01-P | BEATRIZ FERNANDA OLIVEIRA DE A. | 094472/01-D | FABIANA DE SOUZA BARREIROS | 094567/01-D | DAIANA FRANÇO MENDES |
| 094378/01-D | KARINE MOURA DE FREITAS | 094473/01-D | REBECA LAINO GAMA | 094568/01-D | SIMONE WALCZINSKI KOVALSKI |
| 094379/01-D | MICHELE CRISTIANE DE CAMARGO | 094474/01-P | MARIELLE CRISTINA FAVARO DAVANÇO | 094569/01-D | ERIKA LIMA SOARES DA SILVA |
| 094380/01-P | BRUNO KUCHKARIAN | 094475/01-D | ROBERTA BETTINI DO NASCIMENTO | 094570/01-D | ELISABETE FRUUTOOSO SANTOS SENA |
| 094381/01-D | MARCOS DOS SANTOS | 094476/01-D | TAIS RANALI DE CARVALHO PINTO | 094571/01-D | FELIPE BUCK CAMPANA |
| 094382/01-D | MARCEL FERNANDES NEVES | 094477/01-D | PATRICIA MARTINS DUARTE DA SILVA | 094572/01-D | ANA CAROLINA MONTEIRO SPLENDOR |
| 094383/01-D | ANA LUIZA CAMPHORA DOS SANTOS | 094478/01-D | AUREANE ANGELETTI SIQUEIRA | 094573/01-D | DANIELA ELISABETE DA SILVA |
| 094384/01-D | GIOVANA GIACOMINI | 094479/01-D | INGRID CAROLINE DE ALMEIDA ZIA | 094574/01-D | TATIANE ANDREA LIONETE |
| 094385/01-D | MICHEL MARANHÃO JUSTINO | 094480/01-D | ADRIANO AUGUSTO OLIVEIRA | 094575/01-D | ANA CRISTINA PERES DE SOUSA |
| 094386/01-D | JOYCE MEIRE GILIO | 094481/01-D | JULIANA IURA DE OLIVEIRA MELLO | 094576/01-D | FLAVIO DA SILVA FERREIRA |
| 094387/01-D | JÉSSICA SANTANA BERNACHI | 094482/01-D | THIAGO EWERTON VECCHI | 094577/01-D | FRANCISCO CASTRO URRUTIA REYES |
| 094388/01-D | IGOR RODRIGUES PALUCCI | 094483/01-D | CLAUDIA PENNA SANTOS | 094578/01-D | ADRIANA FERREIRA GANDA |
| 094389/01-P | BRUNO GALVÃO DE CAMPOS | 094484/01-D | MARIA DO ROSARIO A. DA SILVA | 094579/01-D | FELIPE CAMARGO MATEUS |
| 094390/01-D | LUANA PAULA TEIXEIRA CAVEQUIA | 094485/01-D | VANIA SANTOS PASSOS | 094580/01-D | NATALIA MARQUES DE OLIVEIRA |
| 094391/01-D | ESTHER CAMPAGNA BERTAZZONI | 094486/01-D | BIANCA CAROLINNE DA SILVA DE S. | 094581/01-D | SERGIO DE LIMA SILVA |
| 094392/01-D | RENATA MARIA DE MELO | 094487/01-D | JULIANA DO PRADO RODRIGUES | 094582/01-D | PALOMA GOMES MARCHI |
| 094393/01-D | DIEGO IGAWA MARTINEZ | 094488/01-D | CALEBE MORENO DE OLIVEIRA SILVA | 094583/01-D | DENILSON TIMOTEU DA SILVA |
| 094394/01-D | LAURA FORNERO GOMES FERREIRA | 094489/01-P | ALESSANDRA MATOS EMILIO | 094584/01-D | DANIELE SELEGUINI |
| 094395/01-D | SAMANTA GOUVEIA PARISI | 094490/01-D | TAÍS BRANCAGLION TOMAZINI | 094585/01-D | ADRIANA FENZ |
| 094396/01-D | TATIANA SONEGO | 094491/01-D | ANGELICA FIRMINO DOS SANTOS | 094586/01-D | MARCIA DELLAMANO |
| 094397/01-D | GABRIEL PAEZ DE CASTRO OLIVEIRA | 094492/01-D | BRUNNA DA SILVA VIANNA | 094587/01-D | LUCIMARA AFONSO CASTILHO |
| 094398/01-D | MILENE A. MARQUES DOS S. FORNAZARI | 094493/01-D | CAMILA SILVA | 094588/01-D | GLISNE PEREIRA GIL |
| 094399/01-P | ANDERSON NASCIMENTO PALERMO | 094494/01-D | PRISCILLA REGIANE MAGRINI | 094589/01-D | FABIANA PIRES SARAIVA |
| 094400/01-D | MARIA CAROLINA F. DOS SANTOS | 094495/01-P | ALINE REGINA DOS SANTOS | 094590/01-D | NATHALIA CRISTINE F. D. GALLIZIOLI |
| 094401/01-D | BRUNA DOS SANTOS CARVALHO | 094496/01-D | SABINE BORGES DA ROCHA | 094591/01-D | LUCIANA DE CARVALHO |
| 094402/01-D | TAMIRES SOARES YULE | 094497/01-D | ALEKSANDRA FURTADO MENDES | 094592/01-D | JULIANA SANTOS PIOVESAN |
| 094403/01-D | JULIANA SILVA MOURA | 094498/01-D | TAUANA VACCAS | 094593/01-D | BENEDITO ARLINDO BOTELHO PEREIRA |
| 094404/01-D | CARLOS EDUARDO A. DOS SANTOS | 094499/01-D | MARESSA FERREIRA NETO | 094594/01-D | LARYSSA SAKAYANAGI TEIXEIRA |
| 094405/01-D | PRISCILLA BARRETO DA SILVA BOFF | 094500/01-D | WILLIAM ROBERTO SANTOS ONOFRE | 094595/01-D | ARYADNE MARQUES DE SOUSA |
| 094406/01-D | ERICA ALVES MONTEIRO | 094501/01-D | VALERIA PAULA ALVES LANDIM RIEMMA | 094596/01-D | CAMILA DOS SANTOS |
| 094407/01-D | CELSO FONTES DE AGUIAR | 094502/01-D | FERNANDA FERREIRA DOS S.MACHADO | 094597/01-P | MONICA TORRES DUARTE |
| 094408/01-D | LIGIA ZANCO DE GOUVÊA | 094503/01-D | JULIANA RAMOS DE OLIVEIRA | 094598/01-D | GIMENA AGUIAR |
| 094409/01-D | JESSICA FERNANDA DOS SANTOS | 094504/01-D | ANGELICA SOARES VIEIRA | 094599/01-D | TALITA SIMARELLI |
| 094410/01-D | EMERSON GOES QUIGUNA | 094505/01-D | JOSCIELE CAROLINE SANTOS | 094600/01-P | PRISCILA MARTINHO DE OLIVEIRA |
| 094411/01-D | ALINE DE CASTRO | 094506/01-D | LUANA OLIVETTI MARCHETTO | 094601/01-D | SIRLEI AMARO DA SILVA ALVES |
| 094412/01-D | SANDRA RODRIGUES SIQUEIRA | 094507/01-D | CAMILA CRISTINA NOGUEIRA SANTOS | 094602/01-P | LAÍS SAMIRA CORREIA NUNES |
| 094413/01-D | BARBARA SANTOS PULZE DA COSTA | 094508/01-D | MARIA CLEUDES DE JESUS BISPO | 094603/01-P | JESSIANA MAYARA NOGUEIRA PEREIRA |
| 094414/01-D | ANA FLAVIA SANTARINE LAUREANO | 094509/01-D | SAMANTHA MARTINS GOMES BELTRÃO | 094604/01-D | JÉSSICA DE FATIMA TRIZOTI |
| 094415/01-D | TAMARA BARROS DE SOUZA | 094510/01-D | GENIRA MARIA DE SOUZA DANTAS | 094605/01-D | LUCAS FIORESI |
| 094416/01-P | TATIANE RAMOS CAPARROS | 094511/01-D | ROBERTA CARDOSO MOURA | 094606/01-D | MARIA IZABEL MARTINEZ DA MATTA |
| 094417/01-D | JULIANA BALBINOTTE | 094512/01-P | CLAUDENIR BORGES DA SILVA | 094607/01-D | FLÁVIA TAEKO YOSHIHARA V. FURINE |
| 094418/01-D | ADRIANE CALABONI | 094513/01-D | GUILHERME HENRIQUE DE MELLO SILVA | 094608/01-D | NATALIA RIZZO FRIOL |

| Nº | BIÓLOGO |
|-------------|----------------------------------|
| 094609/01-D | DEBORA TAIS PEREIRA VALVERDE |
| 094610/01-D | WESLEY JONATAR ALVES DA CRUZ |
| 094611/01-D | PÂMELA SANGALETI DE SOUZA |
| 094612/01-D | OLENIL LINO DOS SANTOS |
| 094613/01-P | MARIA ISMÊNIA TEIXEIRA PAULO |
| 094614/01-P | BRUNA FRAGA TEVES |
| 094615/01-D | RENATO MARCHETTI COSTANZI |
| 094616/01-D | SARA MAZETE BURELA |
| 094617/01-D | FERNANDO HENRIQUE CALURA |
| 094618/01-D | SORAIA DE LIMA OLIVEIRA |
| 094619/01-P | ARINOS OLIVEIRA SERPA |
| 094620/01-D | CAIO CESAR DE GODOY |
| 094621/01-D | ALEXANDRE DE MORAIS AMARAL |
| 094622/01-D | CINTIA FERNANDA GARCIA |
| 094623/01-D | CAROLINA VIEIRA DA SILVA |
| 094624/01-D | MARCELA BERTOLUCCI LIMA |
| 094625/01-D | GLEICI CARDOSO DE SOUZA ORLANDO |
| 094626/01-D | EDNA CAVALCANTE SARAIVA DA SILVA |
| 094627/01-D | MARCELIA MARTINS DE SOUZA |
| 094628/01-D | RAQUEL SASSI DA SILVA |
| 094629/01-D | MARLEI LEANDRO DE MENDONÇA |
| 094630/01-D | BRUNO LOURENÇO DA SILVA |
| 094631/01-D | BRUNO HENRIQUE PEREIRA |
| 094632/01-D | JOÃO ROBERTO SACHARO |
| 094633/01-P | DOUGLAS DURIGON |
| 094634/01-D | FELIPE BARBIERI SENÇO |
| 094635/01-D | JULIA LATERZA BARBOSA |
| 094636/01-D | ALINE MARCELE GHILARDI |
| 094637/01-D | BRUNA FERNANDA BARROS F. FREIRA |
| 094638/01-D | ADRIANA RIBEIRO LEITE |
| 094639/01-D | MARILUZ FERNANDEZ NATALE |
| 094640/01-P | THAYS VALENTIM DE SIMONE |
| 094641/01-P | ANGELICA GUINAND FIORENTINI |
| 094642/01-D | JULIANA LECH BERNARDONI |
| 094643/01-P | RICARDO CRISTIANO MACIEL BRESSAN |
| 094644/01-D | TATIANE LIMA YAMASAKI |

| Nº | BIÓLOGO |
|-------------|------------------------------------|
| 094645/01-D | DALILA CISNEIROS LOPES |
| 094646/01-P | FERNANDA MARINA DE ALENCAR |
| 094647/01-D | FLAVISLAINE COSTA DA SILVA |
| 094648/01-D | CÁTIA KLOH |
| 094649/01-D | ANA PAOLA GIOMETTI LOMBARDI |
| 094650/01-D | MARILIA DE OLIVEIRA |
| 094651/01-D | JESSICA COCCO |
| 094652/01-D | FABIANA GONÇALVES DA COSTA EHLE |
| 094653/01-D | VIVIANE CARDOSO DOS SANTOS |
| 094654/01-D | PAULA ROBERTA LAPORTA |
| 094655/01-P | ANA PAULA MARTINS PINHEIRO SANTOS |
| 094656/01-D | ANA CAROLINA ALESSIO |
| 094657/01-D | FELIPE ALMEIDA MORAES ZAMPIERI |
| 094658/01-D | FABIO CURY DE BARROS |
| 094659/01-D | RAUL ALVES ROCHA |
| 094660/01-D | PEDRO CELSO MONTEIRO |
| 094661/01-D | JOÃO PAULO MORCINA DE MELO |
| 094662/01-D | ALINE MAYARA DA LAPA E SILVA |
| 094663/01-D | LUCIANA FERREIRA BARROS |
| 094664/01-D | JULIANA DIAS DA SILVA |
| 094665/01-D | JULIANA TIEMI TAKAHASHI |
| 094666/01-P | ISABELE FATTORI MORETTI |
| 094667/01-P | FERNANDA CRISTINA WINCKLER |
| 094668/01-D | JÉSSICA MARQUES BRANDÃO |
| 094669/01-D | GRAZIELA MARTINS DOS SANTOS |
| 094670/01-P | RAFAELA MARIA VERNIER |
| 094671/01-D | FABIO ROCHA DOS SANTOS |
| 094672/01-D | FABIANA GUIMARÃES MOURA E SILVA |
| 094673/01-P | CAMILA TOMAZI CARDOSO |
| 094674/01-D | BRUNA STANGUINI DIAS |
| 094675/01-D | MARILZA SILVA VANDERLEI |
| 094676/01-D | TALITA CRISTINA LARENTIS |
| 094677/01-D | KELSON WILLIAM DE CARVALHO E SILVA |
| 094678/01-P | DANILO DE CARVALHO |
| 094679/01-D | SILVIA FERNANDA BARRACA DE MELO |
| 094680/01-D | NATALIA CRISTHIE SANTIAGO |

| Nº | BIÓLOGO |
|-------------|------------------------------------|
| 094681/01-D | DANIELA GRANETTI GALBIATI |
| 094682/01-P | THAYSA BUSS CARVALHO |
| 094683/01-D | PATRICIA DOS SANTOS VILHENA |
| 094684/01-D | EVELINE CARLA DA ROCHA TAVANO |
| 094685/01-D | FELIPE RIENTE DOS SANTOS |
| 094686/01-D | TAMIRIS SOLANO ROSA |
| 094687/01-P | KARINA PEPINELI DE MELLO |
| 094688/01-P | AURITA FONTES DINIZ YAMANO |
| 094689/01-D | MARIANA QUEIROZ DUTRA |
| 094690/01-D | RAFAEL BITANTE FERNANDES |
| 094691/01-D | ANA PAULA DO AMARAL DE SOUZA |
| 094692/01-D | REGINA CELIA DA SILVA BARROS |
| 094693/01-D | ISABELA CRISTINA CARETA BAROZZI |
| 094694/01-D | ROSIANE BRITO DE MORAES |
| 094695/01-D | ÂNGELA REGINA DE SOUZA |
| 094696/01-P | RAQUEL BARBOSA SALVIANO |
| 094697/01-P | MARIANA CASTRO DA COSTA E ALMEIDA |
| 094698/01-D | CRISTIANE KAPROS |
| 094699/01-D | JULIANA DEGANELLO |
| 094700/01-D | CAMILA MILANI DE MORAES |
| 094701/01-D | JANAINA MARABEZZI SCHIO |
| 094702/01-P | ROSANGELA PONTES F. DA SILVA |
| 094703/01-D | EMERSON ANDRADE SHIGA |
| 094704/01-D | LUCAS VITAL GARCIA |
| 094705/01-D | NATALIA TRAVITZKY MENEZES |
| 094706/01-P | FRANCCO ANTONIO NERI DE S. E LIMA |
| 094707/01-D | ELSON BONFANTI FILHO |
| 094708/01-P | JULIANO BOLPETE DE SOUZA |
| 094709/01-P | SILVIA F. NÉVIO DO NASCIMENTO |
| 094710/01-D | JUCÉLIA APARECIDA DOS SANTOS |
| 094711/01-D | DULCELI APARECIDA ALMEIDA DE SOUZA |
| 094712/01-P | LAIS PETRI |
| 094713/01-D | DANIEL PAGOTTO VENDRAMI |
| 094714/01-D | THAIS POLIANE MORONI CAETANO |
| 094715/01-D | PAULO RENATO ALVES V. DE ANDRADE |
| 094716/01-D | MITSCHELI SANCHES DA ROCHA |

Continua na próxima edição

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

Pós-Graduação Lato Sensu



Estácio
PÓS-GRADUAÇÃO IMBA



CURSOS PRESENCIAIS E A DISTÂNCIA

- Auditoria e Perícia Ambiental
- Ciências Ambientais e Análise Ambiental
- Direito e Gestão Ambiental
- Docência da Educação Ambiental para a Cidadania e Sustentabilidade
- Engenharia Ambiental
- Gestão Ambiental
- Gestão Ambiental de Empresas
- Gestão em Responsabilidade e Marketing Socioambiental
- MBA em Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável
- Metodologia de Ensino de Ciências da Natureza

Consulte a disponibilidade de modalidades, cursos e datas em sua cidade pelo nosso site:
www.posestacio.com.br

Informações

Principais Capitais: 4062-0822 (ligação local)
São Paulo: (11) 2730-0010

0800 ESTÁCIO
0800 3782246

E-mail: pos@posestacio.com.br

1º semestre
2014



CRBio-01

Publicação do Conselho Regional de Biologia - 1ª Região (SP, MT, MS)

Rua Manoel da Nóbrega, 595 - Conjunto 111

CEP. 04001-083 - São Paulo - SP

Tel: (11) 3884-1489 - Fax: (11) 3887-0163

www.crbio01.gov.br